

Medaglione con profilo di Carlo Porta

Monti di Ravenna, Gaetano Matteo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0290-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0290-00071/>

CODICI

Unità operativa: I0290

Numero scheda: 71

Codice scheda: I0290-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: Medaglione con profilo di Carlo Porta

Titolo: Medaglione con profilo di Carlo Porta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Numero: S 17

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

Validità: ca.

A: 1821

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Monti di Ravenna, Gaetano Matteo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1847

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cera

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

MISURE

Unità: cm

Diametro: 11

Spessore: 2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Medaglione con cera rosa applicata sul vetro che ritrae il poeta Carlo Porta di profilo

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso

Trascrizione: Acquisto Museo 6 luglio 1896. L. 110. Ritratto di Carlo Porta dello scultore Monti di Ravenna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1896

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0290-00071_IMG-0000668536

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: S 17

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Sculture

Nome del file originale: Ritratto cera Carlo Porta_Inv. S 17.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0290-00071_IMG-0000668537

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: S 17

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Sculture

Nome del file originale: Ritratto cera Carlo Porta 2_Inv. S 17.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Museo di Milano Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 62-64

MOSTRE

Titolo: El sur Carlo milanes

Luogo, sede espositiva, data

Milano, Castello Sforzesco, Biblioteca Trivulziana, Sala del Tesoro, 11 giugno - 25 luglio 2021