

Granatieri della Vecchia Guardia Imperiale francese

Gedber (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0290-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0290-00210/>

CODICI

Unità operativa: I0290

Numero scheda: 210

Codice scheda: I0290-00210

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: scultura

QUANTITA'

Numero: 2

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Granatieri della Vecchia Guardia Imperiale francese

Titolo: Granatieri della Vecchia Guardia Imperiale francese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: SN

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

A: 1805

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gedber (?)

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44.5

Larghezza: 18

Profondità: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Due statuine raffiguranti due soldati francesi.

Indicazioni sul soggetto

Figure: due soldati della Vecchia Guardia Imperiale francese.

Abbigliamento: due berrettoni di pelo d'orso, due divise militari;

Armi: due fucili.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla base di un soldato

Trascrizione: Dicembre 1805

Notizie storico-critiche

Le statue sono indipendenti ma analoghe per soggetto ed esecuzione. una di esse presenta una data sulla base. Non c'è nessuna firma, tuttavia si è lasciata l'antica attribuzione a un tal "Gedber" di cui è impossibile ricavare alcun dato biografico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Il soldato di destra ha perso la testa che è stata ricollocata in epoca imprecisata.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0290-00210_IMG-0000001684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: Aristide Sartorio 002.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Mara, Silvio

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2022

Nome: Caramanti, Marta