

Titolo proprio: Ingresso in caserma

Cenni, Quinto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0410-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0410-00113/>

CODICI

Unità operativa: I0410

Numero scheda: 113

Codice scheda: I0410-00113

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: disegno

Titolo [1 / 2]: titolo proprio: Ingresso in caserma

Titolo [2 / 2]: titolo serie: Esercito Italiano 1890 - 1900

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: 50134

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

A: 1901

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cenni, Quinto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845-1917

Codice scheda autore: I0110-00923

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquerello

Tecnica: matita

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Truppa. Militari, Soldati, Fanteria, Ufficiale di Picchetto, Cavalleggero, Sottufficiale, Civile, Trombettiere.

Abbigliamento militare: Divisa, Uniforme, Cappotto, Spencer. Armi: Spada, Fucile, Baionetta. Attività umane: Guardia.

Paesaggio: Ingresso. Caserma. Portone, Lampione, Garritta. Strumento musicale: Tromba.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il disegno raffigura l'ingresso in caserma, da sinistra a destra, di un soldato di Fanteria, un cavalleggero con cappotto, un ufficiale di picchetto con spencer, un cavalleggero con cappotto, un sottufficiale con cappotto, un civile e un trombettiere con cappotto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: recupero materiale

Data acquisizione: 2022

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0410-00113_IMG-0000001807

Genere: documentazione allegata

Note

Reca la firma dell'autore manoscritta "Q. Cenni" e la data "1901" in basso a destra. Sul cartoncino di supporto, in basso a sinistra, reca l'iscrizione a matita non autografa "Fanteria - entrata alla caserma".

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Fondo Cenni

Nome del file originale: Fondo Cenni-cartella 4-tavola 23.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Note: Informazioni sulla campagna di riproduzione digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe

Nome del file originale: ringraziamenti Rotary.pdf

BIBLIOGRAFIA

Codice BID: IEI0161347

Autore: Cantelli, Giorgio

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Le uniformi del regio esercito italiano nel periodo umbertino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: I0110-04761

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Fiamberti, Federico