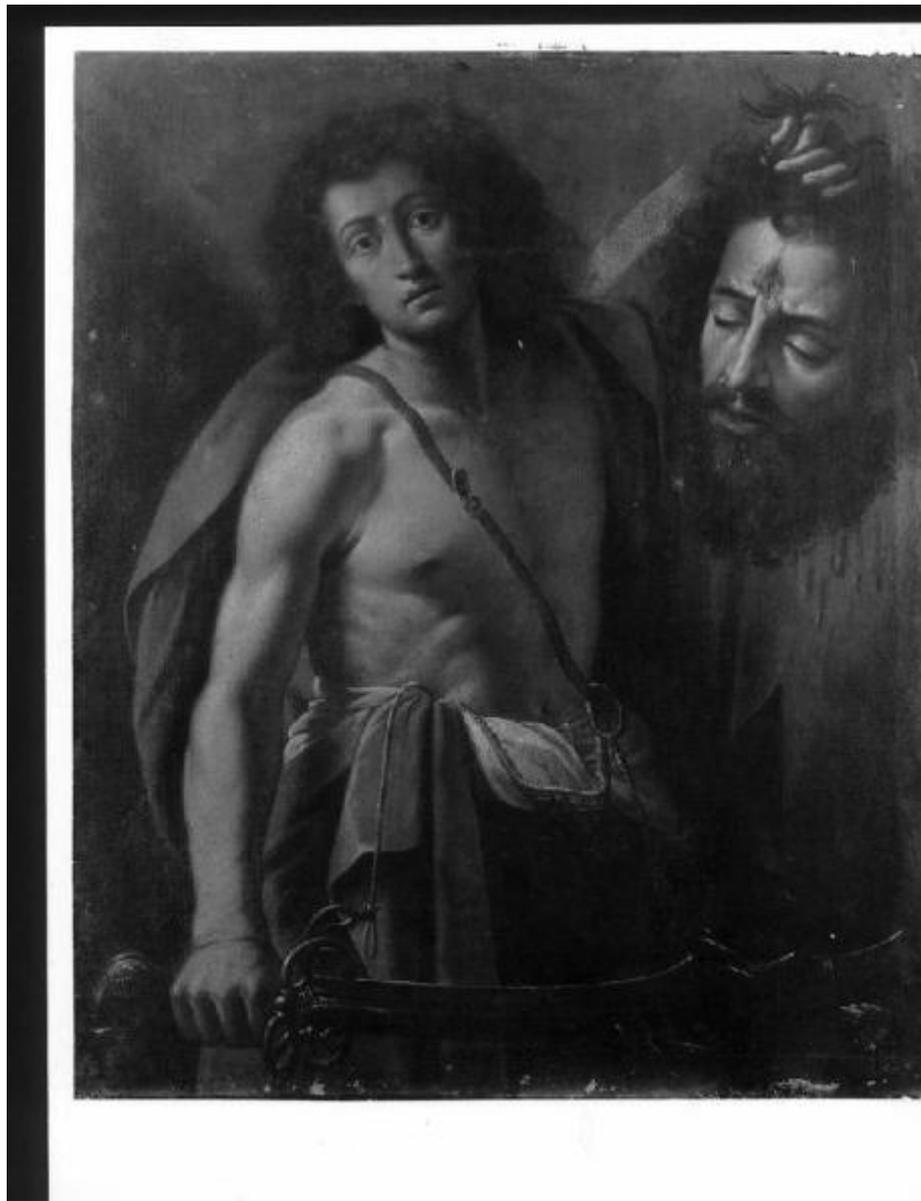


DAVIDE E GOLIA

Vermiglio Giuseppe (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0030-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0030-00011/>

CODICI

Unità operativa: L0030

Numero scheda: 11

Codice scheda: L0030-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: DAVIDE E GOLIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 181 suss.

Numero: 897

Transcodifica del numero di inventario: 000897

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1625

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vermiglio Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1587/ 1635 post

Riferimento all'autore: attr.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 86

Larghezza: 71

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1994

Descrizione intervento

Supporto: reintelato; Colore: pittura, consolidamento, rimozione restauro ottocentesco parte sinistra del viso

Responsabile scientifico: Pinacoteca Ambrosiana

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 897

Note: 1993 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Note: mancante

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0030-00011_IMG-0000216645

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: inv0897

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: inv0897.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Terzaghi, Maria Cristina

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana