

GIAELE E SISARA

Vermiglio Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0030-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0030-00090/>

CODICI

Unità operativa: L0030

Numero scheda: 90

Codice scheda: L0030-00090

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: GIAELE E SISARA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Collocazione: P. Nurchi, Inventario..., ms. K 92 suss.

Numero: 1197

Transcodifica del numero di inventario: 001197

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Gentileschi Artemisia

Datazione bene finale/originale: 1620

Collocazione bene finale/originale: H/ Budapest/ Szépmvészeti Múzeum

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1620

Validità: ca.

A: 1635

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vermiglio Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1587/ 1635 post

Codice scheda autore: RL010-02270

Altre attribuzioni: Gentileschi Artemisia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 130

Larghezza: 103

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Sisara, Giaele; ABBIGLIAMENTO: abito femminile seicentesco, bianco, corpetto blu, velo (Sisara), armatura (Giaele); OGGETTI: martello, chiodo, coperte, cuscino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0030-00090_IMG-0000221316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 1197

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv1197.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contribuito: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 200

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 124

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Terzaghi, Maria Cristina

Funzionario responsabile: Rossi, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania