

ADORAZIONE DEI MAGI

Maestro del Santo Sangue



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0040-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0040-00001/>

CODICI

Unità operativa: L0040

Numero scheda: 1

Codice scheda: L0040-00001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ADORAZIONE DEI MAGI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: De Pecis Giovanni Edoardo <conte>

DATA

Data uscita: 1827

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 47

Transcodifica del numero di inventario: 000047

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Maestro del Santo Sangue

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI primo quarto

Codice scheda autore: RL010-01333

Altre attribuzioni: Luca di Leyda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 133

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna, Gesù Bambino, re Magi, pellegrino (San Giacomo ?), committente; ABBIGLIAMENTO: veste rossa, manto blu, velo bianco (Madonna), vesti eleganti, copricapi (re Magi), abito rosso, cappello nero (pellegrino), veste blu, capello blu (committente); ATTRIBUTI: doni (Magi), cappello, bisaccia (pellegrino); ARCHITETTURE: lesene classicheggianti, base di colonna, casa in rovina; PAESAGGIO: rocce, alberi, montagne, cielo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Pecis Giovanni Edoardo <conte>

Data acquisizione: 1827

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0040-00001_IMG-0000216057

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 47/1

Nome del file originale: inv0047.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione

Descrizione dei quadri, statue, busti ed altri oggetti di Belle Arti donati dal defunto Don Giovanni Edoardo de Pecis alla Biblioteca Ambrosiana ed esistenti in un apposito Gabinetto intitolato "Dei bronzi dorati"

Data: 1830 giugno 8

Foglio Carta: 95

Nome dell'archivio: Biblioteca Ambrosiana

Posizione: A 357 inf.

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Guida

Titolo contribuito: Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1860

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Beltrami

Titolo contribuito: Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: [1896]

Codice scheda bibliografia: 3n090-00002

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Ratti

Titolo contribuito: La biblioteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3n090-00003

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 170

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Falchetti

Titolo contribuito: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contribuito: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: pp. 270-271

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Banti, E.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania