

SIBILLA

Bianchi Andrea detto Vespino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0040-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0040-00011/>

CODICI

Unità operativa: L0040

Numero scheda: 11

Codice scheda: L0040-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: SIBILLA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 181 suss.

Numero: 669

Transcodifica del numero di inventario: 000669

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: RM/ Chiesa di S. Maria del Popolo/ Cappella Chigi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1618

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi Andrea detto Vespino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI-sec. XVII

Codice scheda autore: RL010-00292

COMMITTENZA

Data: 1619-1624

Nome: Borromeo Federico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 141

Larghezza: 107

Formato: Rettangolare

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: sibilla, putto; ABBIGLIAMENTO: tunica, veste, manto, bottoni, cintura, velo; SCULTURE: trono marmoreo; OGGETTI: grosso libro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Distacco della pellicola pittorica, sporcizia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: commissione

Nome: Borromeo Federico <cardinale>

Data acquisizione: 1624

Luogo acquisizione: ante

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0040-00011_IMG-0000216646

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 669

Nome del file originale: inv0669.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contributo: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Autore: Borromeo

Titolo contributo: Museum

Luogo di edizione: Mediolani (Milano)

Anno di edizione: 1625

Codice scheda bibliografia: 3n090-00012

V., pp., nn.: pp. 13-14

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Anno di edizione: 1661

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: c. 1r

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Anno di edizione: 1685

Codice scheda bibliografia: 3n090-00015

V., pp., nn.: f. 37

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Banti, E.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania