

ADORAZIONE DEI PASTORI

Luini Bernardino (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0040-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0040-00021/>

CODICI

Unità operativa: L0040

Numero scheda: 21

Codice scheda: L0040-00021

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ADORAZIONE DEI PASTORI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Nosedà Aldo

DATA

Data uscita: 1929

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 77

Transcodifica del numero di inventario: 000077

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1524

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Luini Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1485 ca./ 1532

Codice scheda autore: RL010-01320

Riferimento all'autore: bottega

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera e olio su tavola

MISURE

Altezza: 20

Larghezza: 33

Formato: Rettangolare

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Bambino, Madonna, San Giuseppe, due pastori, tre angioletti; ABBIGLIAMENTO: vesti, mantelli; OGGETTI: panno, bastoni; ARCHITETTURE: casa, arco, pilastro; PAESAGGIO: albero secco, prato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sironi Pietro

Data acquisizione: 1929

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0040-00021_IMG-0000217268

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 77

Nome del file originale: inv0077.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contributo: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Falchetti

Titolo contributo: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: pp. 145-146

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Banti, E.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania