

# ADORAZIONE DEI MAGI

Vecellio Tiziano (e aiuti (?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0040-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0040-00025/>

## **CODICI**

Unità operativa: L0040

Numero scheda: 25

Codice scheda: L0040-00025

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: ADORAZIONE DEI MAGI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Borromeo Carlo

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1560 post

Data uscita: 1583

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: maggiore

Denominazione: Ospedale Maggiore

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1584

Data uscita: 1588

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Borromeo Federico <cardinale>

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1588

Data uscita: 1618

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 202

Transcodifica del numero di inventario: 000202

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Soggetto bene finale/originale: Adorazione dei Magi

Datazione bene finale/originale: 1560 post

Collocazione bene finale/originale: E/ Madrid/ El Escorial

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1560

Validità: ca.

A: 1560

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Riferimento all'autore: e aiuti (?)

### COMMITTENZA

Data: 1559-1560

Circostanza: dono per Enrico II re di Francia

Nome: Ippolito d'Este

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 120

Larghezza: 223

Formato: Rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note

fonte: replica

Tiziano (bottega)

Cleveland, Museum of Art (n. 1957.150), già Mr. and Mrs. William H. Marlatt Fund

fonte: replica

Madrid, Museo del Prado

fonte: replica

Parigi, Collezione d'Atri

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Bambino, la Vergine, San Giuseppe, i Re Magi, paggio, scudieri; ABBIGLIAMENTO: vesti ricamate, mantelli, pellicce, cappelli, turbanti; ARMI: spade, elmi, scimitarre, barde, finimenti; ANIMALI: cavalli; ARCHITETTURE: capanna; PAESAGGIO: colline, alberi, paese.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Borromeo Federico <cardinale>

Data acquisizione: 1618

Note: fonte: 1618, Atto di donazione, ASMI, Fondo Notarile, Arch Canc. Arcivescovile civile. Filza 138, atto 39

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_L0040-00025\_IMG-0000217512

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 93

Nome del file originale: inv0202.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 188

### BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Autore: Falchetti

Titolo contribuito: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: pp. 256-257

### BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contributo: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 53

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Autore: Borromeo

Titolo contributo: Museum

Luogo di edizione: Mediolani (Milano)

Anno di edizione: 1625

Codice scheda bibliografia: 3n090-00012

V., pp., nn.: p. 26

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Autore: Guida

Titolo contributo: Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1860

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 53

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Autore: Ratti

Titolo contributo: La biblioteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3n090-00003

V., pp., nn.: p. 68

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Autore: Codicillo

Titolo contributo: Codicillo

Anno di edizione: 1607

Codice scheda bibliografia: 3n090-00021

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Autore: Donazione

Titolo contribuito: Donazione

Anno di edizione: 1618

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1661

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1685

Codice scheda bibliografia: 3n090-00015

**MOSTRE**

Titolo: Italienische Kunst. Ambrosiana

Numero opera nel catalogo: 106

Luogo, sede espositiva, data: Lucerna, , 1946

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Banti, E.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania