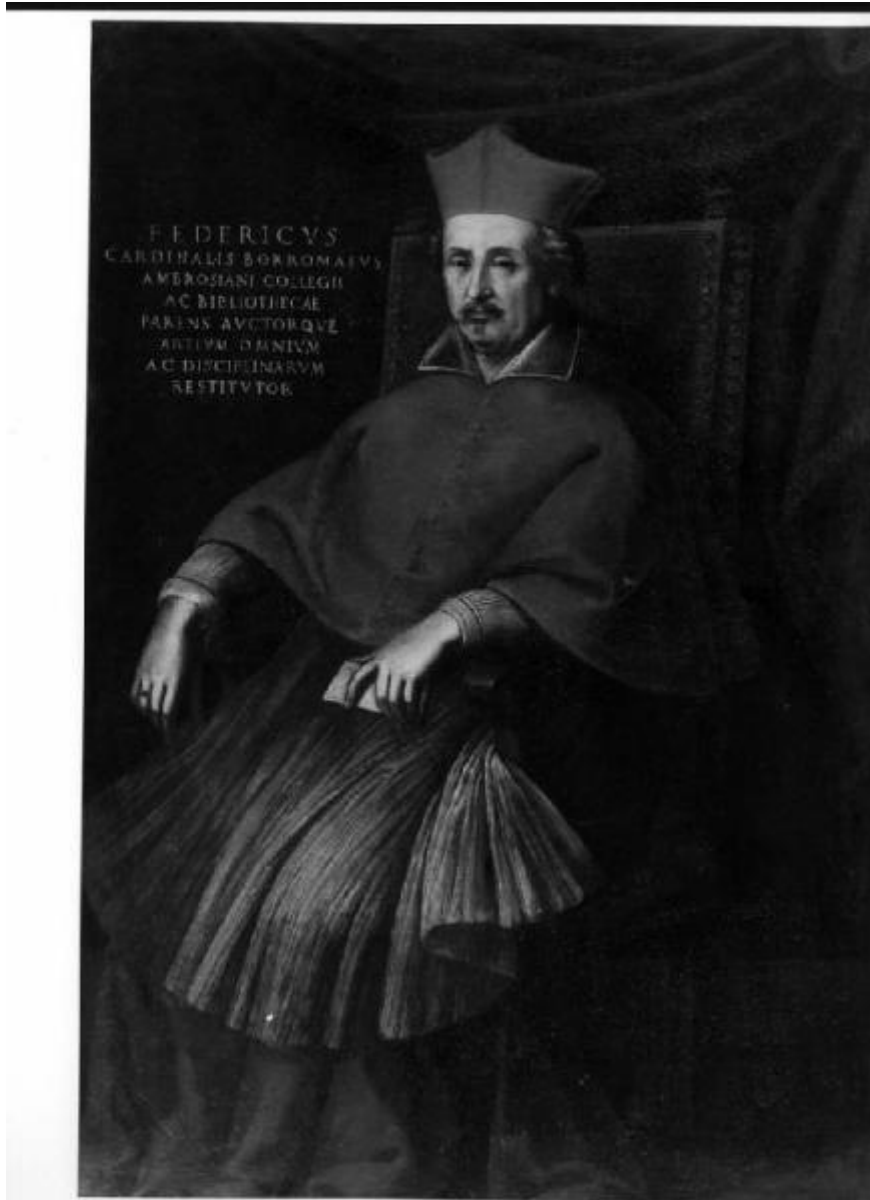


RITRATTO DEL CARDINALE FEDERICO BORRAMEO

scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0040-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0040-00094/>

CODICI

Unità operativa: L0040

Numero scheda: 94

Codice scheda: L0040-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DEL CARDINALE FEDERICO BORROMEO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 230

Transcodifica del numero di inventario: 000230

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 172

Larghezza: 113

Formato: Rettangolare

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Federico Borromeo.

ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: porpora cardinalizia, anello, tunicella.

MOBILIA: seggio episcopale.

OGGETTI: lettera

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione

FEDERICUS / CARDINALIS / BORROMAEUS / AMBROSIANI COLLEGII / AC BIBLIOTHECAE / PARENS
AUCTORQUE / ARTIUM OMNIUM / AC DISCIPLINARUM / RESTITUTOR

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

Data acquisizione: 1661

Luogo acquisizione: ante

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 230

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 230

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0040-00094_IMG-0000221546

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: inv0230

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: inv0230.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Nurchi, Dipinti

Titolo contribuito: Inventario dei dipinti

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 3n090-00007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Banti, E.

Funzionario responsabile: Rossi, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania