

MARIA MADDALENA

Maestro delle Mezze Figure Femminili



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0050-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0050-00013/>

CODICI

Unità operativa: L0050

Numero scheda: 13

Codice scheda: L0050-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MARIA MADDALENA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 48

Transcodifica del numero di inventario: 000048

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1530

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Maestro delle Mezze Figure Femminili

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI prima metà

Codice scheda autore: RL010-01340

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola

MISURE

Altezza: 55

Larghezza: 42

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Maria Maddalena; ABBIGLIAMENTO: corpetto nero, camicia bianca, soprammaniche in velluto rosso, copricapo rosso e bianco; ATTRIBUTI: vaso per gli oli sepolcrali; OGGETTI: libro; MOBILIA: tavolo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro, sulla cornice, su etichetta rettangolare

Trascrizione: 8

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro, sulla cornice

Trascrizione: 19

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Posizione: retro

Trascrizione: c 35

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro

Trascrizione: 8

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro, su etichetta cartacea

Trascrizione: 19

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Fori di tarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 48/1

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0050-00013_IMG-0000216770

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: inv0048

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: inv0048.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Autore: Ratti

Titolo contribuito: La biblioteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3n090-00003

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 170

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Autore: Falchetti

Titolo contribuito: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contribuito: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 271

MOSTRE

Luogo, sede espositiva, data: , , xxx

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Ferrari, R.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania