

SAN LUDOVICO DI TOLOSA

Zenale Bernardino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0060-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0060-00011/>

CODICI

Unità operativa: L0060

Numero scheda: 11

Codice scheda: L0060-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento di polittico

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN LUDOVICO DI TOLOSA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: De Pecis Giovanni Edoardo <conte>

DATA

Data uscita: 1827 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 15

Transcodifica del numero di inventario: 000015

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: ca.

A: 1490

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Zenale Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1436/ 1526

Codice scheda autore: RL010-02380

Altre attribuzioni: Bergognone

Altre attribuzioni: Butinone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera e olio su tavola

MISURE

Altezza: 111

Larghezza: 39

Formato: centinato

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: San Ludovico di Tolosa; ABBIGLIAMENTO: abiti vescovili, mitra, manto decorato, saio francescano grigio; ATTRIBUTI: aureola, libro aperto, pastorale; PAESAGGIO: pavimento piastrellato prospettico, colline, cittadella.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1956

Descrizione intervento: Rimozione della ridipintura, integrazione pittorica, leggera pulitura delle figure

Responsabile scientifico: Mazzini

Nome operatore: Ottemi della Rotta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Pecis Giovanni Edoardo <conte>

Data acquisizione: 1827

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0060-00011_IMG-0000216648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot. 15/1

Note: 1993 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv0015.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Autore: Guida

Titolo contributo: Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1860

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: pp. 25, 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Autore: Beltrami

Titolo contributo: Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: [1896]

Codice scheda bibliografia: 3n090-00002

V., pp., nn.: pp. 57-58

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Autore: Ratti

Titolo contribuito: La biblioteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3n090-00003

V., pp., nn.: p. 51

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 167

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Autore: Falchetti

Titolo contribuito: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contribuito: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: p. 70

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Anno di edizione: 1830

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: p. 29

MOSTRE

Titolo: Italienische Kunst Mostra di dipinti

Numero opera nel catalogo: 5 29

Luogo, sede espositiva, data: Milano Luzern Pinacoteca Ambrosiana Kunstmuseum, , 1956 1946

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Righi, Nadia

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania