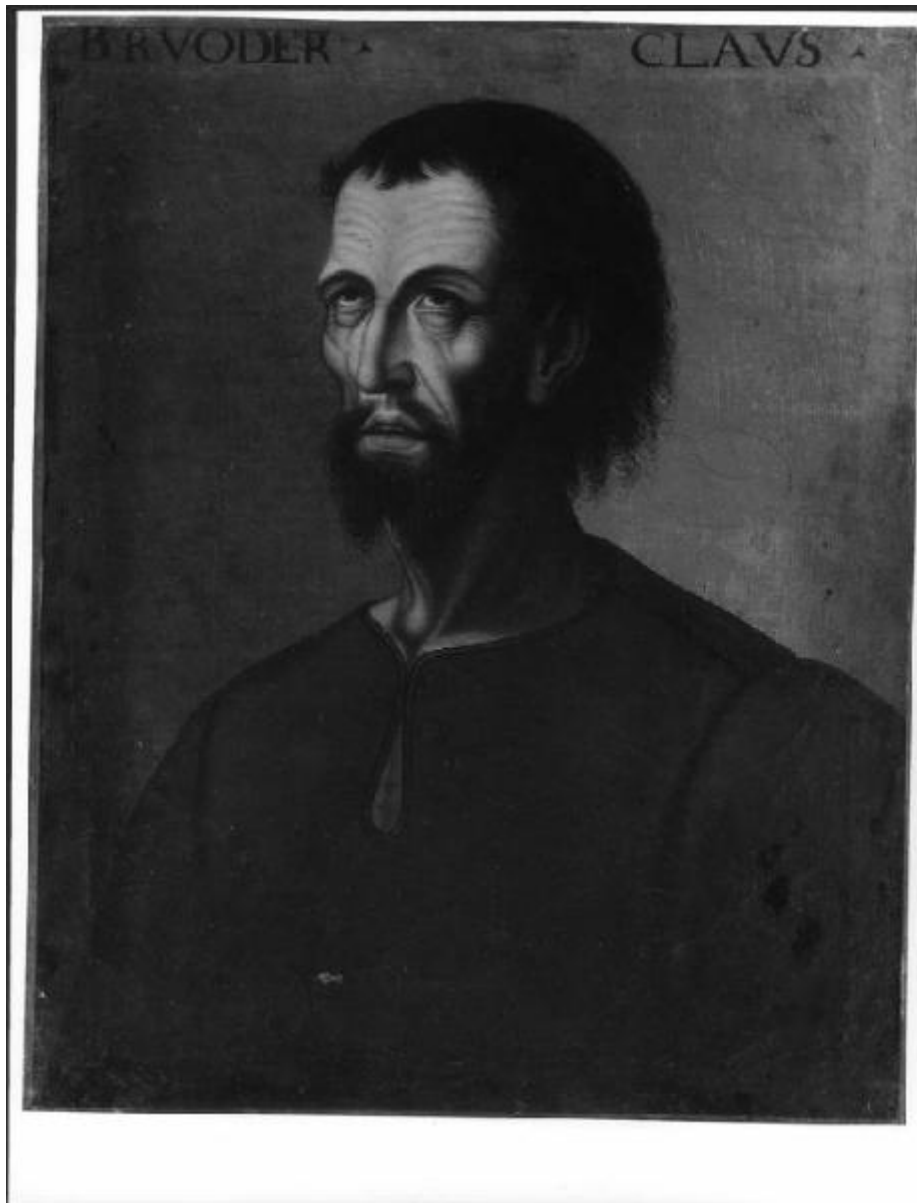


RITRATTO DI SAN NICOLA DELLA FLUE

Franchi Giuseppe (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0060-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0060-00120/>

CODICI

Unità operativa: L0060

Numero scheda: 120

Codice scheda: L0060-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI SAN NICOLA DELLA FLUE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Collocazione: P. Nurchi, Inventario..., ms. K 92 suss.

Numero: 1474

Transcodifica del numero di inventario: 001474

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Franchi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550 ca./ 1627-1628

Codice scheda autore: RL010-00947

Riferimento all'autore: attr.

COMMITTENZA

Data: sec. XVII, primo quarto

Luogo: Roma

Nome: Borromeo Federico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 66

Larghezza: 52

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Niccolò da Flue; ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: abito nero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: In alto

Trascrizione: BRVODER CLAUS

Notizie storico-critiche: Nicola della Flue, chiamato Bruder Klaus (Flue, 1417 - Ranft, 1487), santo mistico ed eremita.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: commissione

Nome: Borromeo Federico <cardinale>

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0060-00120_IMG-0000222939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot. 1474/1

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv1474.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Cogliati

Titolo contribuito: Elenco alfabetico

Anno di edizione: [s.d.]

Codice scheda bibliografia: 3n090-00011

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Cogliati

Titolo contribuito: Ritratti esposti

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00006

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1661

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1685

Codice scheda bibliografia: 3n090-00015

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Nurchi

Titolo contribuito: Inventario dei ritratti

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Jones

Titolo contribuito: Federico Borromeo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 320

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Righi, Nadia

Funzionario responsabile: Rossi, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania