

MADONNA CON IL BAMBINO, SAN GIOVANNI BATTISTA E SANTA CECILIA

Vecellio Tiziano (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0070-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0070-00017/>

CODICI

Unità operativa: L0070

Numero scheda: 17

Codice scheda: L0070-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON IL BAMBINO, SAN GIOVANNI BATTISTA E SANTA CECILIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Borromeo Federico <cardinale>

DATA

Data ingresso: 1607

Data uscita: 1618

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 200

Transcodifica del numero di inventario: 000200

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Madonna con il Bambino e Santi

Autore bene finale/originale: Vecellio Tiziano

Collocazione bene finale/originale: F/ Parigi/ Musée du Louvre (inv. 742)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

A: 1560

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Riferimento all'autore: bottega

Altre attribuzioni: Vecellio Francesco A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 72

Larghezza: 105

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Bambino, Madonna, San Giovanni Battista, Santa Cecilia; ABBIGLIAMENTO: veste rossa, manto verde e dorato (Madonna), abito scuro, manto rosso (Santa Cecilia), pelle di cammello (San Giovanni Battista); ATTRIBUTI: orano portativo, croce astile; PAESAGGIO: drappo verde, colline, alberi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990 ca.

Descrizione intervento: Sostituzione del telaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Borromeo Federico <cardinale>

Data acquisizione: 1618

Note: fonte: 1618, Atto di donazione, ASMI, Fondo Notarile, Arch Canc. Arcivescovile civile. Filza 138, atto 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0070-00017_IMG-0000217018

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 200\1

Note: 1993 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv0200.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Autore: Borromeo

Titolo contributo: Museum

Luogo di edizione: Mediolani (Milano)

Anno di edizione: 1625

Codice scheda bibliografia: 3n090-00012

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Autore: Ratti

Titolo contribuito: La biblioteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3n090-00003

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Autore: Galbiati

Titolo contribuito: Itinerario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 187

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Autore: Falchetti

Titolo contribuito: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: p. 254

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contribuito: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

V., pp., nn.: pp. 92-93

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Autore: Codicillo

Titolo contribuito: Codicillo

Anno di edizione: 1607

Codice scheda bibliografia: 3n090-00021

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Autore: Donazione

Titolo contribuito: Donazione

Anno di edizione: 1618

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1661

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: c. 1r

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1685

Codice scheda bibliografia: 3n090-00015

V., pp., nn.: f. 46

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Cavalca, C.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania