

# PROFETA ISAIA

Mariani Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0090-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0090-00015/>

## **CODICI**

Unità operativa: L0090

Numero scheda: 15

Codice scheda: L0090-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: PROFETA ISAIA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1984

Collocazione: P. Nurchi, Inventario..., ms. K 92 suss.

Numero: 1236

Transcodifica del numero di inventario: 001236

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1618

Validità: post

A: 1618

Validità: post

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Mariani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII prima metà

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Altezza: 22

Larghezza: 15.8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: fonte: Copia Sanzio Raffaello, Profeta Isaia (affresco) Vaticano, Stanza di Eliodoro

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto, entro una targa

Trascrizione: ANNHEIAPOENOTOKO/HAPOENIKHOEOTOKO/KAUTROTH XRISTO/.IO.KOP

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: nella tela originale, cadute di colore, strappi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot. 93/229

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Note: 1995 / intero / insufficiente

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_L0090-00015\_IMG-0000216903

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: inv1236

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: inv1236.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana