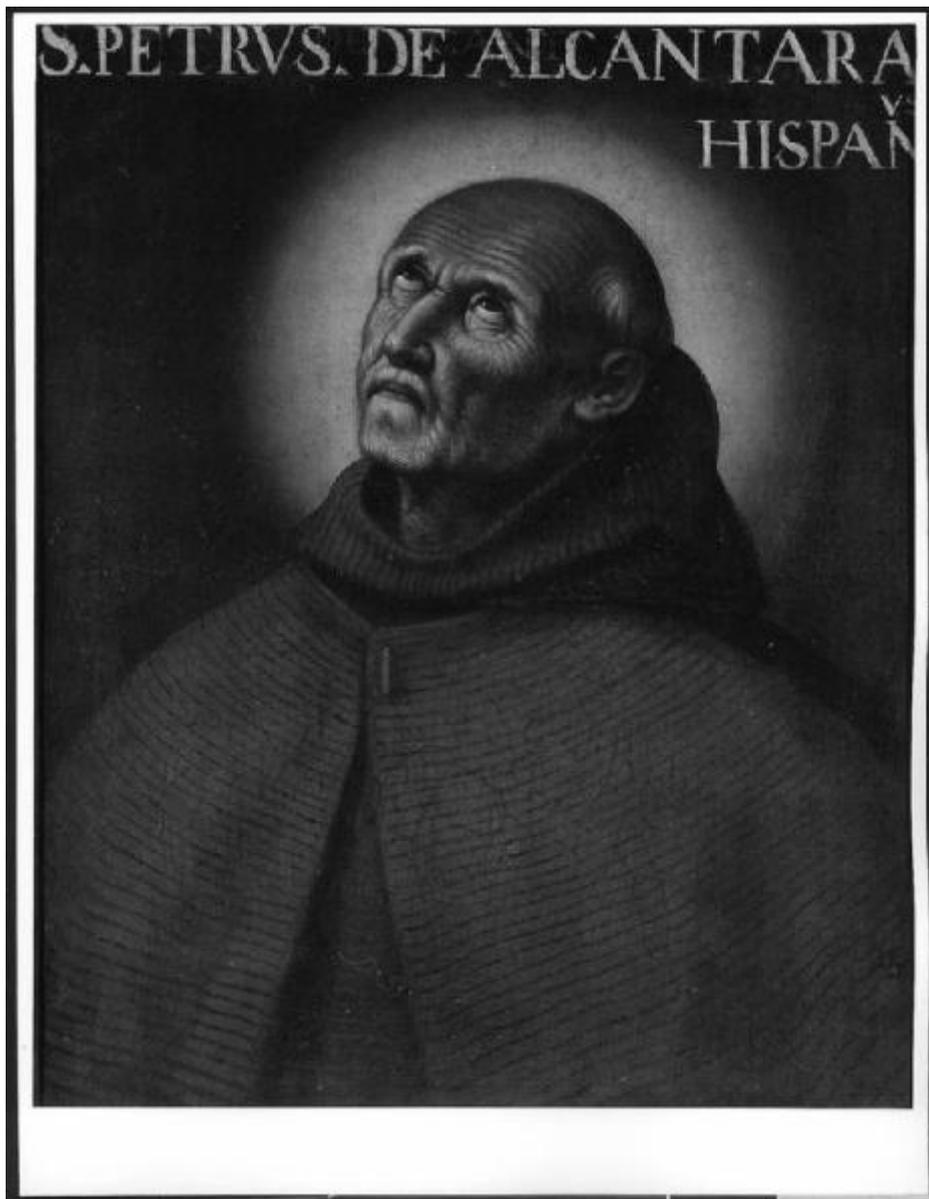


RITRATTO DI SAN PIETRO D'ALCANTARA

scuola romana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0090-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0090-00076/>

CODICI

Unità operativa: L0090

Numero scheda: 76

Codice scheda: L0090-00076

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI SAN PIETRO D'ALCANTARA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Collocazione: P. Nurchi, Inventario..., ms. K 92 suss.

Numero: 1436

Transcodifica del numero di inventario: 001436

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1623

Validità: (?)

A: 1623

Validità: (?)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola romana

COMMITTENZA

Data: sec. XVII, primo quarto

Luogo: Roma

Nome: Borromeo Federico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 65

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: San Pietro d'Alcantara; ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: abito scuro con cappuccio.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Pietro d'Alcantara, santo, (Alcàntara, 1499 - Arenas, Avila, 1562), mistico e riformatore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: commissione

Nome: Borromeo Federico <cardinale>

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0090-00076_IMG-0000220541

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 1436

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv1436.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Autore: Cogliati

Titolo contribuito: Elenco alfabetico

Anno di edizione: [s.d.]

Codice scheda bibliografia: 3n090-00011

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Autore: Cogliati

Titolo contribuito: Ritratti esposti

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00006

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1661

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Autore: Inventario

Titolo contribuito: Inventario

Anno di edizione: 1685

Codice scheda bibliografia: 3n090-00015

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Autore: Nurchi

Titolo contribuito: Inventario dei ritratti

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Autore: Jones

Titolo contribuito: Federico Borromeo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 324

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Orsenigo

Titolo contribuito: Le commissioni romane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p. 308

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania