

FIGURA FEMMINILE CHE REGGE UNA SCULTURA

Carriera Rosalba (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0090-00108/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0090-00108/>

CODICI

Unità operativa: L0090

Numero scheda: 108

Codice scheda: L0090-00108

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: FIGURA FEMMINILE CHE REGGE UNA SCULTURA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 381

Transcodifica del numero di inventario: 000381

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carriera Rosalba

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1675/ 1757

Riferimento all'autore: maniera

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola veneziana

Altre attribuzioni: Carriera Rosalba A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su carta incollata su cartone

MISURE

Altezza: 280

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto: PERSONIFICAZIONI: scultura; FIGURE: donna; SCULTURE: testa marmorea

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla cornice, su etichetta metallica tonda

Trascrizione: 24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Piccolo strappo nel supporto in alto al centro, qualche danno da umidità.

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 19961107

Descrizione: Si consiglia lo scorniciamento e la rimozione del vetro rotto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0090-00108_IMG-0000222292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot. 381

Note: 1995/ 1996 / allestimento Pinacoteca

Nome del file originale: inv0381.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana