

Paesaggio

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0140-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0140-00006/>

CODICI

Unità operativa: L0140

Numero scheda: 6

Codice scheda: L0140-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON TEMPIO DI VESTA E FIGURE

Titolo: Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Pinacoteca Ambrosiana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pinacoteca Ambrosiana

Specifiche: deposito-rastr. 26

DATA

Data ingresso: 1984/ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 181 suss.

Numero: 600

Transcodifica del numero di inventario: 000600

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 22.8

Larghezza: 30.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cornice in legno con motivo decorativo, retro foderato

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Roma: tempio di Vesta. COSTRUZIONI: torre. ELEMENTI ARCHITETTONICI: fontana. FIGURE: uomini.
PIANTE: varie specie. PAESAGGIO: vegetazione e colline sullo sfondo, strada.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Due leggere cadute di colore
Piccola battuta tra tela e cornice nella parte superiore

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0140-00006_IMG-0000216356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Nome del file originale: inv0600.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Nurchi P.

Denominazione: Biblioteca Ambrosiana. Inventario dei dipinti non esposti in Pinacoteca

Data: 1984

Foglio Carta: p.19, n. 600

Nome dell'archivio: Biblioteca Ambrosiana/K 92 suss.

Posizione: vol.92

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Vianello, M.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana