

TRIONFO DI VENERE

Appiani Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0140-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0140-00047/>

CODICI

Unità operativa: L0140

Numero scheda: 47

Codice scheda: L0140-00047

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: TRIONFO DI VENERE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Casa Visconti di Modrone

DATA

Data ingresso: 1798

Data uscita: 1943

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1971

Collocazione: M. Cogliati, Inventario..., ms. K. 183-186 suss.

Numero: 1638

Transcodifica del numero di inventario: 001638

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1798

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/ 1817

Codice scheda autore: RL010-00097

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco staccato riportato su tela

MISURE

Altezza: 165.5

Larghezza: 469.5

Formato: a lunetta

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Affresco strappato riportato su tela

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': Venere, Cupido, putti; MEZZI DI TRASPORTO: carro; ANIMALI: due colombe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: Esame diretto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Nome operatore: Laboratorio Nicola, Aramengo d'Asti

Ente finanziatore: ?

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Corti Francesco Alberto

Data acquisizione: 1996

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0140-00047_IMG-0000218848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Nome del file originale: inv1638.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Vianello, M.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania