

# TRIONFO DI VENERE

Appiani Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0140-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0140-00047/>

## CODICI

Unità operativa: L0140

Numero scheda: 47

Codice scheda: L0140-00047

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: TRIONFO DI VENERE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Casa Visconti di Modrone

### **DATA**

Data ingresso: 1798

Data uscita: 1943

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1971

Collocazione: M. Cogliati, Inventario..., ms. K. 183-186 suss.

Numero: 1638

Transcodifica del numero di inventario: 001638

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1798

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/ 1817

Codice scheda autore: RL010-00097

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: affresco staccato riportato su tela

### **MISURE**

Altezza: 165.5

Larghezza: 469.5

Formato: a lunetta

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Affresco strappato riportato su tela

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': Venere, Cupido, putti; MEZZI DI TRASPORTO: carro; ANIMALI: due colombe.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: Esame diretto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1996

Nome operatore: Laboratorio Nicola, Aramengo d'Asti

Ente finanziatore: ?

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Corti Francesco Alberto

Data acquisizione: 1996

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_L0140-00047\_IMG-0000218848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Nome del file originale: inv1638.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Vianello, M.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania