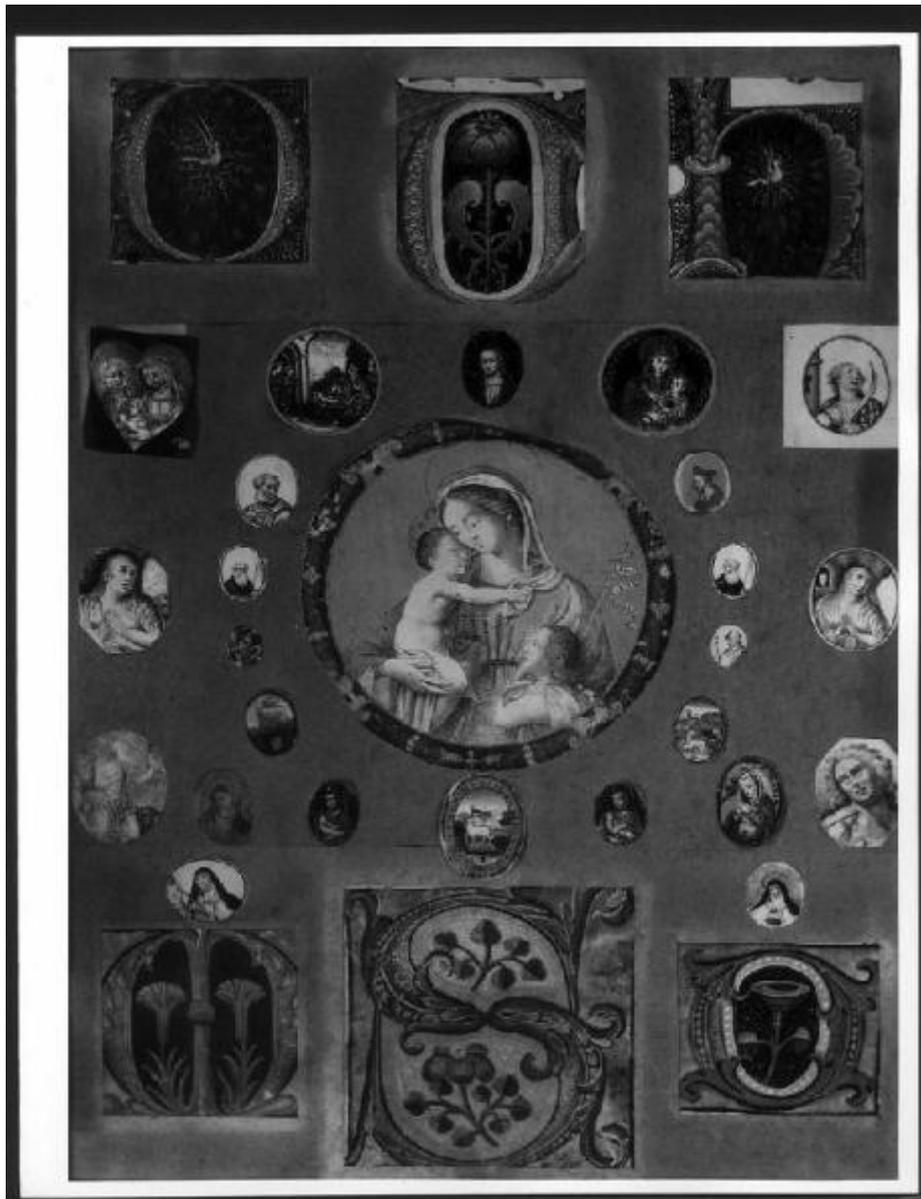


Miniature ritagliate

scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0150-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0150-00072/>

CODICI

Unità operativa: L0150

Numero scheda: 72

Codice scheda: L0150-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: miniatura

OGGETTO

Definizione: miniatura

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO E SANTI

Titolo: Miniature ritagliate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Pinacoteca Ambrosiana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Specifiche: Sala Colonne n. 51

DATA

Data ingresso: 1984/ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1993

Numero: 1056

Transcodifica del numero di inventario: 001056

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Specifica: Iniziali ritagliate di secc. XV/XVI fine/inizio.
Altre miniature del sec. XVII.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tempera su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tempera su pergamena

MISURE

Altezza: 43

Larghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Le varie miniature ritagliate sono state incollate su un cartoncino inserito nella cornice in legno dorato con vetro.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Bambino; San Giovannino; San Giuseppe; San Pietro; San Carlo; Maria Maddalena; Santa Caterina da Siena; San Sebastiano; Sant'Antonio; Cristo; santi; beati.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: su piastrina tonda in ottone su cornice

Trascrizione: 56

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra, su etichetta cartacea

Trascrizione: M. 51

Notizie storico-critiche

Sono raccolte 31 miniature ritagliate di vario formato. La miniatura più grande è un tondo posto al centro con la Madonna con il Bambino e San Giovannino; vi sono poi 6 iniziali figurate e diversi ovali molto piccoli con raffigurazioni della Vergine, santi e Agnello mistico.

Lo stile delle iniziali sembra appartenere alla fine del XV - inizio XVI sec., mentre le piccole figure di santi sono seicentesche e potrebbero provenire da libretti di devozione privata o da medagliette votive.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0150-00072_IMG-0000220332

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 1056

Nome del file originale: inv1056.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Nurchi P.

Denominazione: Biblioteca Ambrosiana. Inventario dei dipinti non esposti in Pinacoteca

Data: 1984

Foglio Carta: f. 243 n. 803

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Fumarco, C.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana