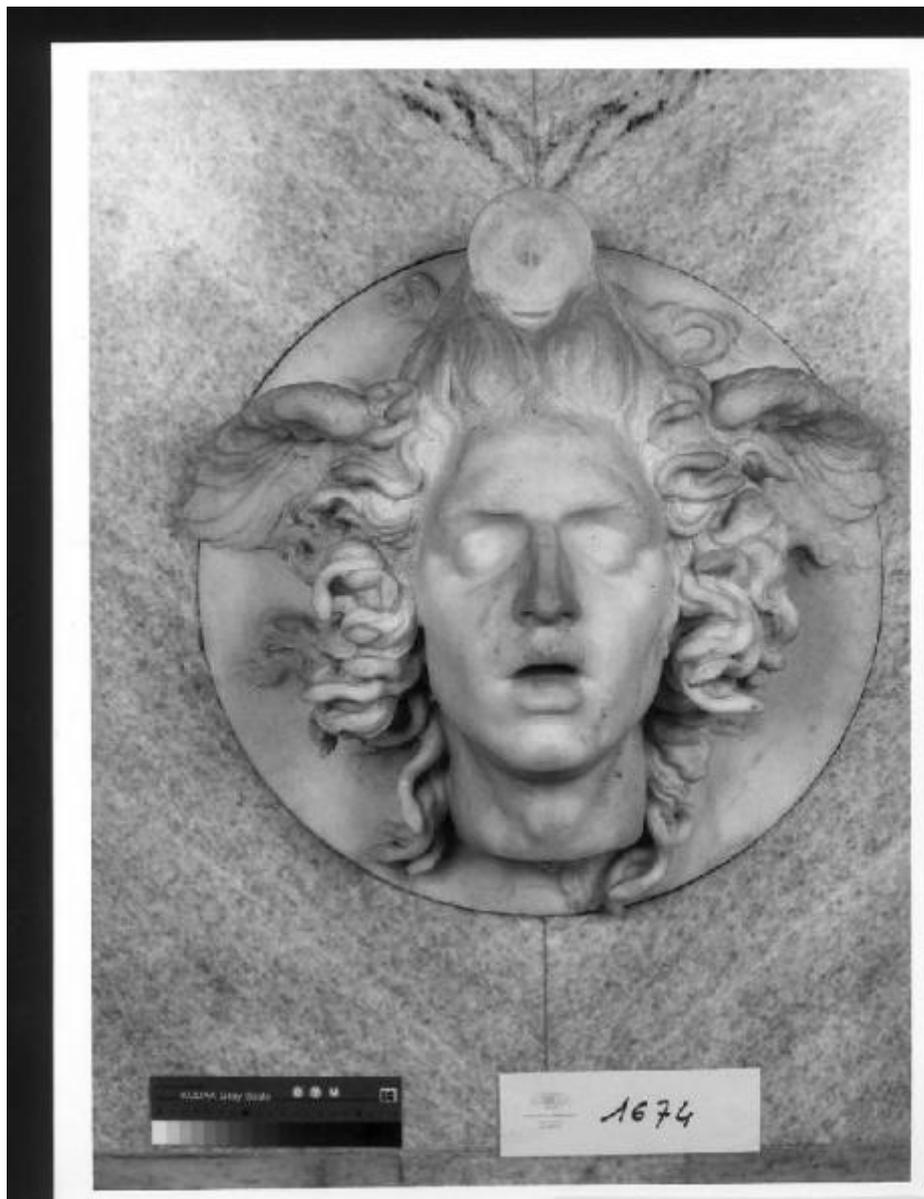


Medusa piangente

Castiglioni Giannino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0150-00140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0150-00140/>

CODICI

Unità operativa: L0150

Numero scheda: 140

Codice scheda: L0150-00140

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: fontana a muro

Tipologia: A FORMA DI TESTA UMANA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: TESTA DI MEDUSA

Titolo: Medusa piangente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24228

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Indirizzo: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 1674

Transcodifica del numero di inventario: 001674

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Castiglioni Giannino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884/ 1971

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo scolpito

MISURE

Diametro: 60

Formato: tondo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il rilievo circolare con la testa aggettante a tutto tondo è incassato nel rivestimento marmoreo della base della scala a doppia rampa che porta alla Sala 6. Alla base sono poste due vaschette in marmo digradanti.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Medusa.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Castiglioni Giannino

Trascrizione: Giovanni Castiglioni IX

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: a solchi

Posizione: sulla vaschetta inferiore

Autore: Virgilio

Trascrizione: Sunt lacrimae rerum et mentem mortalia tangunt.

Notizie storico-critiche

La fontana della Medusa venne eseguita da Giannino Castiglioni nel 1932 nell'ambito dei lavori di ampliamento della Pinacoteca intrapresi dal prefetto Giovanni Galbiati tra il 1929 ed il 1931, in seguito all'acquisizione della basilica di San Sepolcro e degli edifici annessi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La fontana non è funzionante.

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ingresso

Nome: ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0150-00140_IMG-0000223930

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 1674

Note: 2001 / campagna catalografica

Nome del file originale: inv1674.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Fumarco, C.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana