

Calice

manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0170-00625/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0170-00625/>

CODICI

Unità operativa: L0170

Numero scheda: 625

Codice scheda: L0170-00625

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: calice

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21292

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Indirizzo: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 857

Transcodifica del numero di inventario: 000857

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura libera

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura a stampo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: vetro incolore lavorato a settori

MISURE

Altezza: 14

Specifiche: diam. base 6.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Calice con coppa ad imbuto percorsa da costolature spiraliformi leggermente a rilievo nella parte esterna, aumentano di spessore avvicinandosi all'imboccatura. Lo stelo in vetro blu è a balaustro, cavo, con costolature verticali, inserito in un avolio cavo, sormontato da un nodo sempre in vetro blu e da un altro nodo più piccolo e da un disco in vetro incolore. Piede a disco. Segno del pontello

Notizie storico-critiche

Il nostro pezzo appartiene alla produzione muranese della fine del Cinquecento e degli inizi del Seicento, poiché è caratterizzato da armoniche proporzioni che connotano i calici di questo periodo: lo stelo "architettonico, il piede di ridotte dimensioni (BAROVIER MENTASTI 1995, p.886).

Il motivo dello nodo in vetro blu o azzurro compare in alcuni calici, databili tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento, come in due pezzi, uno integro e l'altro frammentario, conservati nei Musei Civici di Pavia (DIANI, TONINI 2004, p.56, n.31; p.135, n.139). Lo stelo in vetro blu caratterizza due calici per i quali sono state proposte cronologie diverse: un esemplare è nelle Kunstsammlungen der Veste Coburg, datato tra la fine del Cinquecento e la prima metà del Seicento (THEUERKAUFF LIEDERWALD 1994, p.287, n.270) e l'altro, datato in passato al XVI secolo, è conservato nel Museo Vetrario di Murano (MARIACHER 1963, p.47)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: frammentario; perdita parte della coppa

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0170-00625_IMG-0000480199

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0170-00625-0000480199

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: 0857-1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mariacher G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: L0170-00080

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Diani M.G./ Tonini C.

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: L0170-00038

V., pp., nn.: p. 56 n. 31, p. 135 n. 139

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barovier Mentasti R.

Titolo contributo: La vetraria veneziana

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: L0170-00012

V., pp., nn.: p. 886

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Theuerkauff Liederwald A. E.

Luogo di edizione: Lingen

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: L0170-00131

V., pp., nn.: p. 287 n. 270

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005