

Lucerna

manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0170-00641/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0170-00641/>

CODICI

Unità operativa: L0170

Numero scheda: 641

Codice scheda: L0170-00641

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: lucerna

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21292

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Indirizzo: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2003

Numero: 872

Transcodifica del numero di inventario: 000872

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Collocazione: Biblioteca Ambrosiana

Numero: vetri 1

Transcodifica del numero di inventario: 000001

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura libera

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro incolore lavorato con le pinze

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: vetro incolore a mezza stampaura

MISURE

Altezza: 26

Diametro: 9.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lucerna formata da corpo cilindrico sormontato da un coperchio chiuso, non apribile, decorato da costolature verticali ottenute con la tecnica a mezza stampaura, si conclude con un disco e un anello ondulato in origine decorato da un frutto vitreo probabilmente di vetro rosso e giallo (sono rimaste alcune tracce di pasta vitrea colorata) e da una foglia in vetro verde-blu. Questa parte è inserita in un corpo cilindrico aperto, per contenere l'olio, provvisto di quattro becchi di forma cilindrica terminanti con un doppio orlo molto spesso, nei quali era inserito lo stoppino, decorato nella parte inferiore con lo stesso motivo a costolature spesse e verticali del coperchio e da foglie vitree incolori, lavorate con le pinze, poste al di sotto dei becchi. Termina con un motivo cilindrico in vetro pieno.

Notizie storico-critiche

Questo tipo di lampada ad olio appartiene alla produzione muranese del Settecento documentata da alcuni pezzi conservati in collezioni pubbliche: una lampada che presenta il tipico motivo settecentesco a frutto in pasta vitrea colorata, è nelle Kunstsammlungen der Veste Coburg (THEUERKAUFF LIEDERWALD 1994, pp. 498-499) e altre due sono nel Museo Vetrario di Murano (MARIACHER 1965, p. 64). Lampade ad olio di forma simile ma più semplici erano prodotte anche in area francese (BELLANGER 1988, n.394).

Il pezzo è citato nell' Atto di Donazione del 1937 al n.1: "Lampada a quattro becchi in cristallo di Boemia faccettato e molato.Sec.XVIII. Manca il piede.Lire 100".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: frammentaria; manca il piede

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0170-00641_IMG-0000480118

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0170-00641-0000480118

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: 0872.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Theuerkauff Liederwald A. E.

Luogo di edizione: Lingen

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: L0170-00131

V., pp., nn.: pp. 498-499 nn. 627-628

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mariacher G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: L0170-00082

V., pp., nn.: p. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005