

Tappo

manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0170-00660/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0170-00660/>

CODICI

Unità operativa: L0170

Numero scheda: 660

Codice scheda: L0170-00660

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: tappo

Tipologia: di bottiglia

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21292

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Indirizzo: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 892

Transcodifica del numero di inventario: 000892

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura libera

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro incolore lavorato a settori

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: filo vitreo applicato

MISURE

Altezza: 7.3

Diametro: 2.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappo di forma cilindrica con due fili applicati, la parte superiore è bombata. Presa con due pomoli circolari di dimensione digradante, sovrapposti. Segno del pontello.

Notizie storico-critiche

Diversi tappi di questa forma sono conservati nel Museo Vetrario di Murano (senza numero d'inventario). La datazione proposta al Settecento si basa sul tipo di coronamento che compare in alcuni soffiati del periodo, seppure realizzato in vetro pieno, quali coperchi di compostiere (DORIGATO 2002 p.145) o tappi di bottiglie sul tipo della caraffa conservata nella collezione Pogliaghi (inv. n.803).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: integro

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2006

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0170-00660_IMG-0000480221

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0170-00660-0000480221

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: 0892.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005