

# Vasetto

## manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0170-00664/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0170-00664/>

## **CODICI**

Unità operativa: L0170

Numero scheda: 664

Codice scheda: L0170-00664

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: vetri

### **OGGETTO**

Definizione: vasetto

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21292

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Indirizzo: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 895

Transcodifica del numero di inventario: 000895

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura libera

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filo lattimo applicato a retortoli

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: filo vitreo applicato

### **MISURE**

Altezza: 12.8

Specifiche: diam. base 5/ diam. orlo 3.4

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Vasetto con corpo globulare e corto collo cilindrico a tre retortoli in lattimo e in vetro incolore. Filo vitreo incolore applicato alla base del collo. Piede ad anello in vetro incolore applicato. Segno del pontello

Notizie storico-critiche

Appartiene alla produzione veneziana della fine del Seicento e degli inizi del Settecento. Diversi vasetti di forma simile sono conservati nella collezione del Castello di Rosenborg a Copenaghen, formatasi tra 1708-1709 con i vetri raccolti da Federico IV di Danimarca. Nel gabinetto dove fu allestita la collezione vetraria del sovrano danese sono collocati alcuni vasetti simili realizzati con diverse tecniche: soffiati in vetro incolore con fili applicati in vetro blu e lattimo; a mezza filigrana, in vetro rosso con costolature; a retortoli; incisi a punta di diamante e in vetro girasol; provvisti di coperchio e decorati da ansette a morise o con anse a creste incolori (BOESEN 1960, nn. 8-46-85-47-75-95-12-13). Inoltre il motivo a tre retortoli del nostro pezzo ricorre in altri soffiati conservati anch'essi nella collezione del Castello di Rosenborg (BOESEN 1960, nn.53-54-55-56-57-58). Lo stesso motivo in filigrana caratterizza due flaconi, di forma simile, uno con coperchio e l'altro senza coperchio, ma con ansette a morise, conservati nelle Kunstsammlungen der Veste Coburg (THEUERKAUFF LIEDERWALD 1994, p.410, n.451; p.412, n.252). Altri esemplari in vetro a reticello con ansette sono nel British Museum (TAIT 1979, p.80, n.119).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: frammentario; lacerto nella parte inferiore del soffiato

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **PROGETTI DI INTERVENTI**

Descrizione: restauro

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]**

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]**

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_L0170-00664\_IMG-0000480224

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0170-00664-0000480224

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: 0895.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boesen G.

Luogo di edizione: Copenaghen

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: L0170-00024

V., pp., nn.: nn. 4, 8, 46, 53-58, 85

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tait H.

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: L0170-00127

V., pp., nn.: p. 80 n. 119

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Theuerkauff Liederwald A. E.

Luogo di edizione: Lingen

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: L0170-00131

V., pp., nn.: p. 410 n. 451; p.412 n. 252

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005