

Coppa

manifattura veneziana o Façon de Venise



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0180-00181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0180-00181/>

CODICI

Unità operativa: L0180

Numero scheda: 181

Codice scheda: L0180-00181

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: coppa

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21292

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Indirizzo: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 618

Transcodifica del numero di inventario: 000618

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana o Façon de Venise

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: vetro incolore a soffiatura libera

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro incolore lavorato a settori

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: vetro incolore a ghiaccio

MISURE

Altezza: 7.1

Specifiche: diam. base 6/ diam. orlo 15.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppa dal corpo emisferico realizzata in vetro ghiaccio. Piede a disco in vetro incolore applicato successivamente. Segno del pontello.

Notizie storico-critiche

La forma della nostra coppa è molto simile a quella del catalogo n.842, ma da questa si differenzia sia per le dimensioni che per il colore del vetro di una tonalità verde chiaro. E' ascrivibile ad una produzione vetraria del XVII secolo fino agli inizi del XVIII secolo, per i confronti con alcuni pezzi di area veneziana, di forma simile, conservati in alcune collezioni pubbliche e datati al medesimo periodo (BOESEN 1960, n.37; DORIGATO 2002, p.112; THEUERKAUFF LIEDERWALD 1994, p.136, n.97). La tonalità verde del vetro della coppa potrebbe forse far pensare ad una produzione alla façon de Venise, da parte di vetrerie che imitavano i modelli veneziani, talvolta adattandoli alle richieste del mercato locale. La lavorazione del vetro ghiaccio, documentata nelle carte muranesi a partire dal 1570, si diffonde poi come altre tecniche veneziane in diverse aree geografiche d'Europa: in Spagna, come documentato da un cantir, in vetro ghiaccio di una tonalità verde, conservato nel Museo Cau Ferrat, di produzione catalana, datato al XVIII secolo (CARRERAS ROSSEL, DOMÉNECH VIVES 2004, p.107) e da due sottocoppe, d'area castigliana o catalana del Museo dell'Hermitage (MICHAILOVA 1974, n.149-150) e nei Paesi d'Oltralpe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lacerto sul corpo della coppa; incrinature

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0180-00181_IMG-0000480145

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0180-00181-0000480145

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: 618.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0180-00181_IMG-0000480146

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0180-00181-0000480146

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 618-1.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_L0180-00181_IMG-0000480147

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: L0180-00181-0000480147

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 618-2.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mikailova O.

Luogo di edizione: Mosca

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: L0170-00087

V., pp., nn.: n. 149-150

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boesen G.

Luogo di edizione: Copenaghen

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: L0170-00024

V., pp., nn.: n. 37

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dorigato A.

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: L0170-00041

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Theuerkauff Liederwald A. E.

Luogo di edizione: Lingen

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: L0170-00131

V., pp., nn.: p. 136 n. 97

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carreras Rossel T./ Doménech Vives I.

Luogo di edizione: Sitges

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: L0170-00028

V., pp., nn.: p. 107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005