

Tigre

Covili Gino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00006/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 6

Codice scheda: LA010-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604803

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: tigre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 302

Transcodifica del numero di inventario: 2302

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1971

Validità: ca.

A: 1976

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Covili Gino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1918/

Codice scheda autore: LA010-00001

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 9

Larghezza: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa di tigre che ruggisce

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: tigre

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Autore: Covili Gino

Trascrizione: G. Covili

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Retro, in alto al centro

Autore: Covili Gino

Trascrizione: Gino Covili

Notizie storico-critiche

La tigre è un soggetto insolito per Covili, che solitamente preferisce raffigurare gli animali che realmente popolano le campagne e i boschi della sua terra.

Attraverso questo soggetto, frequente invece nei dipinti di Ligabue, Covili si confronta con la pittura del conterraneo maestro naif.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/02/28

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1/ 8

Note: totale superficie dipinta

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1/ 9

Note: retro con iscrizioni

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00006_IMG-0000216360

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 001-06.jpg

Note: totale superficie dipinta

Nome del file originale: 001-06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00006_IMG-0000216361

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 001-06a.jpg

Note: retro con iscrizioni

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 001-06a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Gino Covili è ancora naif?, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00001

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Incontri con i personaggi. Gino Covili a Roma, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00002

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Tra i contadini e le belve di Covili il segno della privazione e della rivolta, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00003

V., pp., nn.: pp. 22-23

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Covili dentro i suoi quadri, "Il Mondo"

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00004

V., pp., nn.: p. 80

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Cadenze emiliane

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella