

# Cane

Ramponi Monticelli Antonietta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00023/>

## **CODICI**

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 23

Codice scheda: LA010-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604818

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: cane

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 262

Transcodifica del numero di inventario: 2262

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1970

Validità: ca.

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Ramponi Monticelli Antonietta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 1989

Codice scheda autore: LA010-00003

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita

Tecnica: pastelli su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 90

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cane di razza york-shire seduto su prato verde; sfondo azzurro

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: cane

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in alto al centro

Autore: Ramponi Monticelli Antonietta

Trascrizione: A. Ramponi

### Notizie storico-critiche

Il piccolo dipinto ritrae "Pepe", il cane di proprietà di Angela Candiani. Nella collezione Lajolo esiste un altro dipinto con le stesse dimensioni e lo stesso soggetto.

Considerato che la Candiani e la Ramponi erano legate da un rapporto d'amicizia, è probabile che la Candiani abbia chiesto all'artista di farle un ritratto del suo affezionato cane, oppure che la Ramponi stessa abbia avuto questo pensiero nei confronti dell'amica.

L'attenzione per il mondo della natura rientra comunque nelle tematiche dell'artista.

Il dipinto si colloca ovviamente al di fuori della produzione nota della Ramponi e risulta difficile stabilire una datazione precisa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/05/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2000, Lajolo Angela (comunicazione orale)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 2/ 18

Note: totale superficie dipinta

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00023\_IMG-0000217405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 003-02.jpg

Note: totale superficie dipinta

Nome del file originale: 003-02.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: La Ramponi dipinge la vita, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00020

V., pp., nn.: p. 67

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Cinque donne raccontano, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00021

V., pp., nn.: pp. 34-35

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Antonia Ramponi. Forma e colori per l'incontro con la vita

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00022

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Interessati al futuro

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella