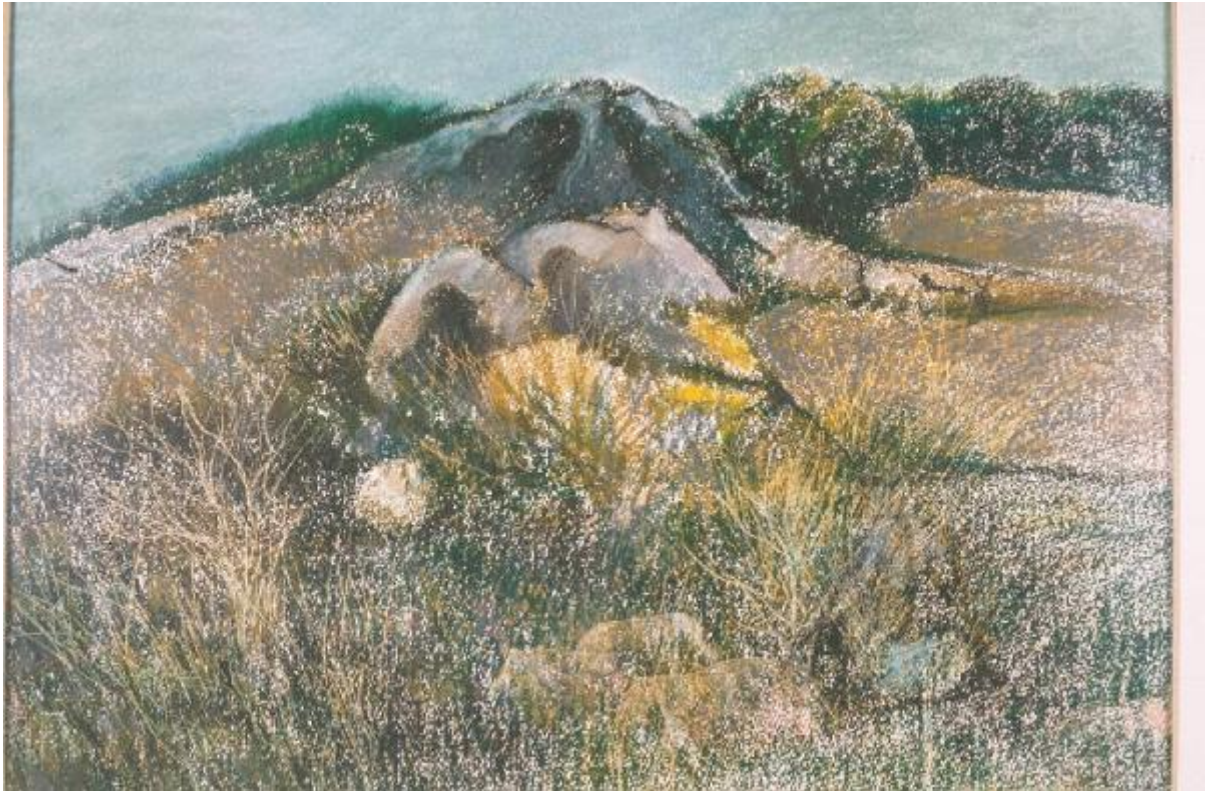


# Paesaggio sardo

Ramponi Monticelli Antonietta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00028/>

## CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 28

Codice scheda: LA010-00028

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604823

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio

Titolo: paesaggio sardo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 186

Transcodifica del numero di inventario: 2186

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1978

A: 1978

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Ramponi Monticelli Antonietta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 1989

Codice scheda autore: LA010-00003

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pastelli su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 620

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Paesaggio con rocce e arbusti; toni verdi e gialli

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: Sardegna

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Ramponi Monticelli Antonietta

Trascrizione: A. Ramponi

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Retro, sul cartoncino che copre il dipinto

Trascrizione: A. Ramponi

"paesaggio sardo" pastello olio 1978

Notizie storico-critiche

Il dipinto ritrae la conformazione a rocce levigate e arbusti tipica del paesaggio della Sardegna, dove la Ramponi nel corso degli anni '70 si trasferisce e apre un laboratorio artistico. E' soprattutto da questo periodo in poi che prende spazio nella sua pittura l'amore per la natura e per il paesaggio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/05/07

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 2/ 14

Note: totale superficie dipinta

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 2/ 15

Note: retro con iscrizioni

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00028\_IMG-0000217711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 003-07.jpg

Note: totale superficie dipinta

Nome del file originale: 003-07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00028\_IMG-0000217712

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 003-07a.jpg

Note: retro con iscrizioni

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 003-07a.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mastrodonato E.

Titolo contribuito: Antonietta Ramponi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: LA010-00019

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: La Ramponi dipinge la vita, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00020

V., pp., nn.: p. 67

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Cinque donne raccontano, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00021

V., pp., nn.: pp. 34-35

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Antonia Ramponi. Forma e colori per l'incontro con la vita

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00022

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgio P.

Titolo contribuito: L'exkursus pittorico di Antonia Ramponi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00023

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Interessati al futuro

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella