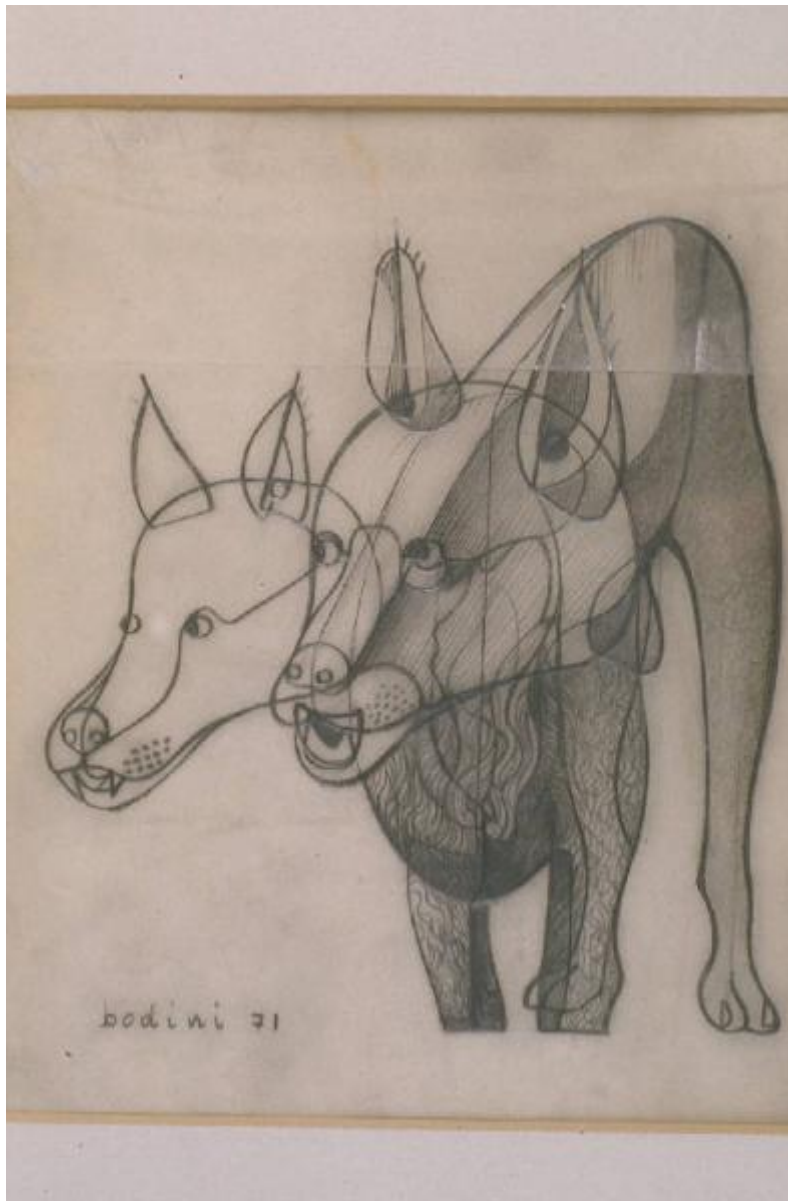


LUPI

Bodini Floriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00048/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00048/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 48

Codice scheda: LA010-00048

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604843

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: LUPI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 124

Transcodifica del numero di inventario: 2124

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1971

A: 1971

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta oleata

MISURE

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 210

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Visione frontale di due lupi

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: lupi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Autore: Bodini Floriano

Trascrizione: bodini 71

Notizie storico-critiche

La produzione grafica dell'artista gode di una sua autonomia rispetto a quella scultorea e riveste un ruolo tutt'altro che marginale all'interno dell'attività di Bodini. Egli si è molto dedicato alla realizzazione di incisioni, per la prima volta raccolte e pubblicate in un volume nel 1973 (Fabiani, 1973).

L'esecuzione di questo disegno può essere collegata all'occasione in cui Lajolo e Bodini si sono per la prima volta conosciuti di persona. Lajolo racconta che l'incontro con lo scultore avvenne alla presentazione del libro di un poeta di cui Bodini aveva realizzato la copertina, descritta come raffigurante cani "urlanti e mansueti" (Lajolo, 1975).

Quasi certamente si tratta dell'incisione intitolata "I lupi", del 1971, stampata per il libro di Vicktor Aleksandrovic Sosnora "I racconti del Lago Ladoga" (Fabiani, 1973).

Il disegno della fondazione Lajolo, che svolge lo stesso soggetto e riporta la stessa data di esecuzione, potrebbe essere uno di quelli realizzati da Bodini come studio per la suddetta copertina.

Esso sarebbe passato nelle mani di Lajolo o in occasione della presentazione del libro o comunque in un momento non di molto successivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/11/04

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Si nota una marcata piega orizzontale che corre parallela al bordo superiore del foglio, come se esso fosse stato piegato in due.

Ancora più vicino al bordo superiore vi è un'altra piega, più ondulata, che sembra invece stata causata dall'incollatura della carta oleata su cui compare il disegno al cartoncino di supporto in corrispondenza degli angoli superiori.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 6/ 2

Note: totale superficie disegnata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00048_IMG-0000218906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 006-02.jpg

Note: totale superficie disegnata

Nome del file originale: 006-02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Storie di donne

Codice scheda bibliografia: LA010-00052

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fabiani E.

Titolo contribuito: Un diario spietato

Luogo di edizione: Paderno Dugnano (MI)

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00044

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Sono andato a trovare una statua, "Il Mondo"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00062

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Bodini

Luogo di edizione: Cesena

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00040

V., pp., nn.: p. nn. (1-3)

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorni Vie

Titolo contribuito: "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00053

V., pp., nn.: copertina

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: La sfida dello scultore Bodini

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00042

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Bodini e la biografia inquieta di un personaggio femminile, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00039

V., pp., nn.: pp. 68-69

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Veder l'erba dalla parte delle radici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00054

V., pp., nn.: copertina

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bodini F./ Lajolo D.

Titolo contribuito: Veder l'erba dalla parte delle radici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LA010-00050

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: per gli Amici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: LA010-00051

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Scultori in Lombardia

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 105-107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella