

A Delacroix

Mazzacurati Marino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00106/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 106

Codice scheda: LA010-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933309

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: scena di caccia

Titolo: a Delacroix

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 076

Transcodifica del numero di inventario: 2076

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

Validità: ca.

A: 1968

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Mazzacurati Marino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907/ 1969

Codice scheda autore: LA010-00018

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquerello

Tecnica: china su cartone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 49.7

Larghezza: 67.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

lotta tra due cavalieri e due leoni: in primo piano cavaliere disarcionato e cavallo dilaniati dalle due bestie; in secondo piano l'altro cavaliere in sella accorre in aiuto con la lancia

Indicazioni sul soggetto: GUERRIERI: LOTTA CON LEONI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Autore: Mazzacurati Marino

Trascrizione: a Delacroix
Mazzacurati

Notizie storico-critiche

La datazione di questo disegno può essere fatta risalire con ogni probabilità alla seconda metà degli anni sessanta. A questo periodo infatti (1966-'68) appartengono altre chine colorate aventi come soggetto lotte tra cavalieri e animali feroci (Omaggio Mazzacurati, 1971, tavv. 44, 50, 52, 53): si tratta di scene ispirate alle opere dei grandi pittori romantici francesi Gericault e Delacroix, ai quali talvolta si rende espressamente omaggio nel titolo, come accade nel caso di questo disegno della collezione Lajolo.

Delacroix pittore e autore di scritti d'arte è oggetto, nel 1956, di uno studio critico di Raffaele De Grada, caro amico di

Mazzacurati: la pubblicazione di De Grada per l'Universale Economica della Feltrinelli testimonia, come scritto espressamente nel quarto di copertina, il generale movimento di interesse in quegli anni per l'opera dell'artista francese (De Grada, 1956).

Mazzacurati si trova in quella fase della sua carriera in cui si dedica prevalentemente alla scultura, restando il disegno uno sfogo in cui egli esercita più liberamente la sua fantasia e sviluppa l'aspetto sperimentale della sua ricerca.

"Poi (...) credo che siano stati pochi i monumenti, i quadri, i disegni, gli scherzi pittorici che non mi abbia fatto vedere mentre li costruivi (...)", scrive Lajolo nel 1971 in una lettera al defunto amico "Mazza", riferendosi al periodo successivo al rientro di entrambi da un festival della gioventù a Berlino (fine anni '50 - primi anni '60) che vide il consolidarsi della loro amicizia (Lajolo 1971).

Numerose sono quindi le occasioni in cui i disegni dell'artista presenti nella collezione Lajolo possono essere stati donati allo scrittore nel periodo che va dalla fine degli anni '50 alla morte di Mazzacurati (1969).

Si tratta dunque di disegni realizzati nel dopoguerra, nonostante le preferenze di Lajolo andassero ai lavori pittorici eseguiti dall'artista prima del conflitto, all'epoca della Scuola Romana (Lajolo, 1984).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/01/17

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00106_IMG-0000222205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 016-02.tif

Note: totale superficie dipinta

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 016-02.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Grada R.

Titolo libro o rivista: Eugene Delacroix. La critica d'arte e altri scritti

Titolo contributo: prefazione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: LA010-00119

V., pp., nn.: p. III-LIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Omaggio a Mazzacurati

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00104

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Mazzacurati

Titolo contributo: Caro Mazza

Luogo di edizione: Teramo

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00115

V., pp., nn.: pp. 36-39

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Omaggio Mazzacurati

Titolo libro o rivista: Omaggio a Mazzacurati

Luogo di edizione: Teramo

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00116

V., tavv., figg.: tavv. 44, 50, 52, 53

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Il 28 a Reggio Emilia onorano Mazzacurati

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00114

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 93-99

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora