

Cavallo con cavaliere

Fabbri Agenore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00120/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 120

Codice scheda: LA010-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933323

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Cavallo con cavaliere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 3

Transcodifica del numero di inventario: 2003

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

Validità: ca.

A: 1980

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Fabbri Agenore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1998

Codice scheda autore: IC010-07837

Motivazione dell'attribuzione: firma sul basamento

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo a fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

figura di uomo nudo a cavallo; il corpo del cavaliere è inclinato indietro mentre quello dell'animale si protende in avanti con l'allungamento del collo; sia il cavallo che il cavaliere sono modellati in modo che la muscolatura apre dei solchi nei loro corpi

Indicazioni sul soggetto: ATTIVITA' UMANE: UOMO A CAVALLO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: Basamento in bronzo, tra le zampe a sinistra

Autore: Fabbri Agenore

Trascrizione: A FABBRI

Notizie storico-critiche

La scultura, non datata, sembra appartenere ad un gruppo di lavori molto simili, in bronzo ma anche in terracotta, realizzati tra il 1970 (Agenore Fabbri 1975) e il 1980 (Agenore Fabbri 1984).

Come il bronzo della collezione Lajolo, tali sculture rappresentano figure nude di uomini o donne a cavallo; gruppi in cui l'animale fa corpo unico con il suo cavaliere sia dal punto di vista della resa plastica e delle tensioni dinamiche che da quello della dimensione psicologica: i due elementi sembrano infatti pervasi dallo stesso impeto drammatico e allo stesso tempo sensuale, in quella che può essere una rappresentazione di dolore e sofferenza ma anche di estasi carnale (entrambi soggetti assai frequenti nella produzione dell'artista).

Il classico soggetto del cavaliere a cavallo risulta in tal modo trasfigurato dall'immaginario personale di Fabbri.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/09/05

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

In alcune ristrette zone (su una delle zampe del cavallo e, molto leggera, sul ventre del cavaliere) compare del verde-rame da ossidazione del metallo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2000, Lajolo Angela (comunicazione orale)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00120_IMG-0000222961

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 018-02.tif

Note: totale lato destro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 018-02.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00120_IMG-0000222962

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 018-02a.tif

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 018-02a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00120_IMG-0000222963

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 018-02b.tif

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 018-02b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00120_IMG-0000222964

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 018-02c.tif

Note: totale fronte

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 018-02c.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: I bambini di Agenore Fabbri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00123

V., pp., nn.: pp. 72-73

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Agenore Fabbri

Titolo libro o rivista: Agenore Fabbri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00130

V., tavv., figg.: ff. 124, 133-134

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Agenore Fabbri tragedia e resurrezione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00124

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 176-178

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Agenore Fabbri

Titolo libro o rivista: Agenore Fabbri. Skulpturen, Graphiken

Luogo di edizione: S. I.

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: LA010-00129

MOSTRE

Titolo: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo, sede espositiva, data: San Donato Milanese (MI), , 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora