

# Lavoratore

Morando Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00131/>

## CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 131

Codice scheda: LA010-00131

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933334

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Lavoratore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 027

Transcodifica del numero di inventario: 1027

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1935

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Morando Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892/ 1980

Codice scheda autore: LA010-00021

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera

Tecnica: matita su carta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Larghezza: 16

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

uomo massiccio dipinto nei toni del grigio; traina qualcosa che non è rappresentato nel campo visivo del foglio attraverso una grossa fune che porta, curvo, sulle spalle

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: LAVORATORE

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Morando Pietro

Trascrizione: P.

Morando

Notizie storico-critiche

La tempera appartiene alla fase successiva alla partecipazione del pittore alla Grande Guerra e al successo ottenuto con i disegni eseguiti al fronte.

Amico di Gramsci e di Gobetti anche in epoca fascista, vicino alla povera gente, Morando sceglie come soggetto dei suoi dipinti lavoratori in sciopero, contadini, mendicanti.

Quest'opera della collezione Lajolo sembra rappresentare il soggetto del "Pioniere", il lavoratore emigrante: come spiega Davide Lajolo in un suo libro dedicato all'artista, egli simbolicamente trascina dietro di sé quelli che verranno (Lajolo D. 1970, p. 37).

"Pionieri" è il titolo di una grande tela del 1945 (Lajolo D. 1978, f. 17), in cui gli uomini che tirano la fune sono tre, già

rappresentati secondo la tipologia stilizzata che Morando adotta a partire all'incirca dagli anni '40, che trasforma le figure in personaggi magri e spigolosi con accentuati nasi puntuti, delineati da un fermo e spesso tratto nero.

Tale stilizzazione è del tutto assente in questa tempera, in cui l'uomo e lo sforzo che appare compiere sono rappresentati in maniera realistica. L'opera potrebbe essere uno studio del soggetto, precedente alla realizzazione della tela e databile tra la fine degli anni '30 e la prima metà degli anni '40.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/09/12

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00131\_IMG-0000223507

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 020-01.tif

Note: totale superficie dipinta

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 020-01.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Incontro con gli occhi dei personaggi dipinti da Morando

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: LA010-00139

V., pp., nn.: pp. 52-53

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Appunti per una storia di Pietro Morando

Luogo di edizione: Alessandria

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: LA010-00140

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Pietro Morando

Titolo contributo: Il "Riso rosso" del pittore poeta Pietro Morando

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00141

V., pp., nn.: pp. nn. (17-18)

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Morando

Titolo contributo: Pietro Morando viene da lontano

Luogo di edizione: S. I.

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00142

V., pp., nn.: pp. nn. (9-10)

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Pietro Morando

Titolo contributo: La lunga strada di Pietro Morando

Luogo di edizione: Ovada

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LA010-00143

V., pp., nn.: pp. nn. (1-11)

V., tavv., figg.: f. 17

#### **BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 8-11

#### **MOSTRE**

Titolo: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo, sede espositiva, data: San Donato Milanese (MI), , 2007

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora