

Studio per ritratto di Elide

Francesco Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00153/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 153

Codice scheda: LA010-00153

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933356

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura femminile seduta

Titolo: Studio per ritratto di Elide

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 152

Transcodifica del numero di inventario: 2152

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Francese Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1996

Codice scheda autore: LMD30-48617

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 350

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

donna seduta di tre quarti, inclinata verso destra; veste corta che lascia scoperte le gambe fin sopra le ginocchia; braccia abbandonate lungo il corpo; sguardo rivolto al riguardante

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: ELIDE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Autore: Francese Franco

Trascrizione: aprile 1966 francese Studio per ritratto di Elide

Notizie storico-critiche

Il disegno ritrae Elide, compagna dell'artista.

Esiste un ritratto quasi identico a questo, su un foglio delle stesse dimensioni, realizzato un anno dopo, nel Maggio del 1967 (Franco Francese 1981, tav. 22). Nel disegno pubblicato sono diverse la posa delle braccia, unite in grembo invece che abbandonate lungo il corpo, e la direzione del volto, orientato verso sinistra; maggiormente definito appare poi il viso e più marcato il profilo del corpo, mentre nel foglio della collezione Lajolo la resa della figura è complessivamente più morbida nelle linee e nelle ombreggiature.

La figura di Elide è molto presente nella vita artistica del pittore e compare in molte sue opere, a cominciare da alcuni nudi degli anni '50 fino ai ritratti che ne raffigurano il volto sofferente nei giorni della malattia precedenti la morte (1980).

Scrivendo Lajolo: "Da quando il temporale si è abbattuto proprio su di lui togliendogli con la morte l'affetto della sua donna, Francese è come avesse cambiato natura. Sta solitario come un animale ferito o inseguito. Solo e senza un lamento." (Lajolo D. 1984).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/10/01

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00153_IMG-0000224473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 026-02.tif

Note: totale superficie disegnata

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 026-02.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Francese non sarà mai di moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00166

V., pp., nn.: p. 115

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franco Francese

Titolo libro o rivista: Franco Francese. Elide

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: LA010-00167

V., tavv., figg.: tav. 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 224-226

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora