

La famiglia

Scalvini Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00167/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 167

Codice scheda: LA010-00167

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933370

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Gruppo di famiglia

Titolo: La famiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 9

Transcodifica del numero di inventario: 1009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

A: 1968

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Scalvini Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 2003

Codice scheda autore: LA010-00030

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo a fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 15

Profondità: 5.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

coppia di uomo e donna accostati uno di fianco all'altro; l'uomo, sulla destra, ha il braccio sinistro appoggiato sulla spalla della donna; la donna regge con il braccio destro un neonato, di cui si vede la piccola testa; il gruppo costituisce una forma compatta e geometricamente semplificata, assimilabile vagamente ad un esagono allungato

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: COPPIA CON BAMBINO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: Fronte, in basso sul basamento

Autore: Scalvini Giuseppe

Trascrizione: G Scalvini -68-

Notizie storico-critiche

La scultura è pubblicata su un numero di "Giorni Vie Nuove" - settimanale diretto da Davide Lajolo (1969-1978) - a illustrazione di un articolo dedicato dallo stesso Lajolo all'amico Giuseppe Scalvini (Lajolo D. 1972).

E' probabile che l'opera sia entrata a far parte della collezione dello scrittore a questa data e poi da lui sia stata donata alla compagna Angela Candiani, entrando così nella collezione di Milano.

La stessa scultura (corrispondono data e dimensioni), indicata come appartenente a "collezione privata", appare anche riprodotta nel catalogo della mostra di Scalvini tenutasi al Palazzo della Permanente di Milano nel 1996 (De Micheli M. 1996, pag. 51)

Identico, ma di diverse dimensioni, è invece il bronzo pubblicato sul catalogo di una mostra dello scultore tenutasi a Valenza nel 1990 (Scalvini 1990, pag. 7).

Il soggetto rientra tra le tematiche care all'artista, che si impegna di frequente nella rappresentazione di sentimenti forti e

basilari ("Maternità", "Coppie", "Figliol prodigo", "Grida") trasposti in gruppi scultorei in cui più figure fanno corpo unico dando origine a forme essenziali e geometricamente semplificate.

Come fa notare Lajolo, tale scelta di linguaggio formale non svilisce però il valore umano e poetico di quanto raffigurato: "La figura si ritrova in geometrie e in sfuggenti presenze, in vuoti e in slanci di una spiritualità che non annulla la vita, anzi dà alla vita l'estro, l'ispirazione, l'idea." (Lajolo D. 1972).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/10/10

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00167_IMG-0000224937

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 031-01.tif

Note: totale fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 031-01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00167_IMG-0000224938

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 031-01a.tif

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 031-01a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00167_IMG-0000224939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 031-01b.tif

Note: totale lato destro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 031-01b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00167_IMG-0000224940

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 031-01c.tif

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 031-01c.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Giuseppe Scalvini o della scultura come musica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00185

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Idea e sentimento nei bronzi di Scalvini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00186

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 178-179

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scalvini

Titolo libro o rivista: Scalvini

Luogo di edizione: Valenza

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: LA010-00187

V., pp., nn.: pp. nn. (7)

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Micheli M.

Titolo libro o rivista: Scalvini

Titolo contributo: Scalvini scultore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: LA010-00188

V., pp., nn.: p. 51

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora