

Il poeta

Rognoni Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00186/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 186

Codice scheda: LA010-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933388

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: testa d'uomo di profilo

Titolo: Il poeta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 351

Transcodifica del numero di inventario: 2351

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Rognoni Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 1999

Codice scheda autore: MCS10-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 49.5

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

testa di profilo; personaggio stilizzato con corona d'alloro sul capo; la testa è inscritta in una serie di cornici concentriche: lo sfondo del profilo è di colore blu, incorniciato da una greca bianca con fiori blu e verdi; questa sorta di medaglione dalla forma di un rettangolo stondato è posto su uno sfondo rosso

Indicazioni sul soggetto: PERSONIFICAZIONI: IL POETA

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Rognoni Franco

Trascrizione: rognoni f.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Autore: Rognoni Franco

Trascrizione: - il poeta -

Notizie storico-critiche

La tempera rappresenta in maniera stilizzata e ironica il "tipo" del poeta classico, con la corona d'alloro sul capo, la barba e il profilo tipici della statuaria greca e della pittura pompeiana.

Come fa notare Luigi Cavallo, "Il ventaglio di civiltà cui attinge Rognoni è quanto mai vario. Dal mondo omerico e classico agli Etruschi, con le maschere dei Sileni e le deformazioni mostruose. Guarda le grottesche pompeiane, gli affreschi paleocristiani. Vi sono prelievi dalle storie medievali, dal Cinquecento, dal Seicento barocco. Tutto era decorato e figurato nel mondo antico, dagli specchi ai dischi di bronzo che lanciavano gli atleti, dagli elmi alle stoviglie. Ogni cosa appariva ornata proprio come era nel piacere di Rognoni" (Cavallo 2003, pag. 24).

La struttura compositiva di quest'opera della collezione Lajolo, con il personaggio inserito in una serie di cornici, quasi fosse un cameo, fa inoltre pensare che possa trattarsi di un "ex-libris", genere di cui Rognoni ha eseguito diversi esemplari.

All'interno della sua produzione di "ex-libris" esistono due bozzetti realizzati a china nel 1938 intitolati, come questa tempera della collezione, "Il poeta" (Cadoni, Del Sole 1991). Al 1950 risale poi l'esecuzione di un altro disegno per "ex-libris" dal titolo "Il poeta difenda la verità", facente parte di una serie di undici dedicata appunto al tema della verità, in cui diverse tipologie di personaggi sono chiamate a difenderla (Franco Rognoni 2003).

Sulla base di queste informazioni si può ipotizzare che l'opera della collezione sia stata realizzata in un periodo vicino a quello che vede l'esecuzione dei lavori citati, collocabile approssimativamente nella prima metà del secolo. Nel caso di Rognoni risulta comunque assai difficile formulare ipotesi di datazione basate su elementi tematici o stilistici, non esistendo grandi cesure all'interno della sua produzione e ritornando egli frequentemente sui suoi temi (Cavallo 2003).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/10/20

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00186_IMG-0000225522

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 036-05.tif

Note: totale superficie dipinta

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 036-05.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Le donne fantastiche di Rognoni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00198

V., pp., nn.: p. 74

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 171-172

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cadoni B./ Del Sole F.

Titolo libro o rivista: Franco Rognoni : ex libris 1938-1990

Luogo di edizione: Corsico (MI)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: LA010-00261

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cavallo L.

Titolo libro o rivista: Franco Rognoni. Opere 1931-1998. Interni/Esterni

Titolo contributo: Franco Rognoni. Interni/Esterni

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LA010-00200

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franco Rognoni

Titolo libro o rivista: Franco Rognoni. Opere 1931-1998. Interni/Esterni

Titolo contributo: Regesto bibliografico

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LA010-00199

V., pp., nn.: p. 158

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora