# **Settembre**

# Rognoni Franco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00187/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00187/

## **CODICI**

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 187

Codice scheda: LA010-00187

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933389

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

## **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Paesaggio urbano con figure

Titolo: Settembre

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 245

Transcodifica del numero di inventario: 2245

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1969

A: 1969

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Rognoni Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/1999

Codice scheda autore: MCS10-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 55

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

sfondo materico dalle diverse sfumature di colore (rosa, giallo, azzurro) su cui appaiono segnati come incisi sulla superficie i vari elementi figurativi: i volti di un gruppo di personaggi sulla sinistra (una donna al centro, in posizione frontale, e due uomini di profilo ai suoi lati) e un alto edificio sulla destra; in alto al centro, un piccolo sole rosso

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: FIGURE NELLA CITTA'

#### ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Rognoni Franco

Trascrizione: rognoni f.

69

#### ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: Retro, su etichetta Galleria Annunciata - Milano

Autore: Grossetti Bruno

Trascrizione: Franco Rognoni

Settembre 1969 N. 28584 olio 46 x 55

Grossetti

#### ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Retro, sulla tela

Autore: Rognoni Franco

Trascrizione: rognoni f.

69

Settembre

#### Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura uno di quei paesaggi cittadini tipici della pittura di Rognoni.

La messa a punto del tema della città avviene negli anni '50 e '60: gli sfondi urbani, secondo il critico Luigi Cavallo, sono "pretesto per frequentarne gli abitatori", tipologie varie di passanti solitari e figure femminili (Cavallo 2003). Il modello essenziale è Milano, benchè quella rappresentata sia una città fuori dal tempo, collocata in una dimensione fantastica. Il linguaggio formale elaborato da Rognoni mette in evidenza la materia pittorica, stesa in stratificazioni successive che rendono la superficie macchiata e allo stesso tempo preziosa e donano al dipinto valori atmosferici (Cavallo 2003). Come indica l'etichetta sul retro, il quadro della collezione Lajolo proviene dalla Galleria Annunciata di Milano: l'opera risulta in effetti elencata, con il numero 26, tra i lavori esposti ad una mostra personale tenutasi in galleria tra il 21 Marzo e il 20 Aprile 1970, accompagnata da un catalogo con prefazione di Giuseppe Marchiori (Franco Rognoni 2003, pag. 171).

Impossibile dire se il dipinto fu acquistato da Davide Lajolo alla Galleria Annunciata in quell'occasione oppure fu donato successivamente a Lajolo dall'artista. Angela Candiani ricorda che entrò a far parte della collezione come dono di Lajolo (2000, comunicazione orale).

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/10/20

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00187\_IMG-0000225552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 036-06.tif

Note: totale superficie dipinta

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 036-06.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00187\_IMG-0000225553

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 036-06a.tif

Note: retro con iscrizioni ed etichetta

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 036-06a.tif

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Le donne fantastiche di Rognoni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00198

V., pp., nn.: p. 74

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 171-172

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cavallo L.

Titolo libro o rivista: Franco Rognoni. Opere 1931-1998. Interni/Esterni

Titolo contributo: Franco Rognoni. Interni/Esterni

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LA010-00200

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franco Rognoni

Titolo libro o rivista: Franco Rognoni. Opere 1931-1998. Interni/Esterni

Titolo contributo: Regesto biobliografico

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LA010-00199

V., pp., nn.: p. 171

**MOSTRE** 

Titolo: Rognoni. Mostra personale

Numero opera nel catalogo: 26

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1970

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora