

Figure in riunione

Gorni Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00195/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 195

Codice scheda: LA010-00195

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933395

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figure in riunione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 314

Transcodifica del numero di inventario: 2314

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

A: 1946

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Gorni Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894/ 1975

Codice scheda autore: LA010-00037

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: china su carta oleata

MISURE

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 255

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

gruppo di uomini e donne riuniti intorno ad un basso tavolo; al centro del gruppo, in posizione frontale, un uomo legge un libro o un quaderno aperto davanti a lui (vicino c'è anche un calamaio); dietro di lui vi sono due figure in piedi (un uomo, una donna con un bambino in braccio); un'altro uomo, con la pipa in bocca, si sta avvicinando da sinistra

Indicazioni sul soggetto: ATTIVITA' UMANE: RIUNIONE CLANDESTINA

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Gorni Giuseppe

Trascrizione: Gorni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: Gorni Giuseppe

Trascrizione: 1946

Notizie storico-critiche

L'opera raffigura un gruppo di persone riunito in un incontro clandestino.

L'esecuzione del disegno risale al dopoguerra ma l'evento raffigurato è ambientato in epoca fascista (Angela Candiani 2000, comunicazione orale).

E' probabile che quella descritta sia un'esperienza vissuta dall'artista in prima persona, dal momento che durante il ventennio Gorni subì persecuzioni a causa delle sue idee politiche e, per il rifiuto di aderire all'ideologia fascista, fu allontanato dall'insegnamento nella scuola tecnica che aveva fondato a Quistello, paese natale.

Anche questo disegno, come gli altri di Gorni conservati all'interno della collezione Lajolo, viene eseguito in un'epoca precedente all'incontro dell'artista con Davide Lajolo, che risale all'incirca alla metà degli anni '60. E' dunque solo dopo questa data che l'opera può essere entrata a far parte della collezione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/10/20

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00195_IMG-0000225767

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 038-03.tif

Note: totale superficie disegnata

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 038-03.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 189-191

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Giuseppe Gorni: la scultura come libertà

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00205

V., pp., nn.: pag. 66

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Giuseppe Gorni poeta solitario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00207

V., pp., nn.: pag. 75

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Un artista che non ha mai tradito

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00206

V., pp., nn.: pag. 55

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora