

Ritratto maschile

D'Andrea Lorenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00204/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 204

Codice scheda: LA010-00204

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933404

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 173

Transcodifica del numero di inventario: 2173

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1969

A: 1969

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: D'Andrea Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1943/

Codice scheda autore: LA010-00039

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: china su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 95

Filigrana: superficie lievemente rigata

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
volto di uomo con la barba; la parte destra del viso è ombreggiata con un tratteggio, mentre a sinistra la zona dell'orbita è lasciata bianca; l'uomo indossa un berretto al cui centro sembra esserci una spilla (falce e martello?)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: VITTORIO GROTTI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: D'Andrea Lorenzo

Trascrizione: L. D'Andrea
69

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Retro

Autore: Grotti Vittorio

Trascrizione: Ti ringrazia e ti saluta

Vittorio Grotti
e spera di vederti presto

Notizie storico-critiche

Il disegno è tracciato su un biglietto di corrispondenza che reca, sull'altro lato, un saluto rivolto o a Davide Lajolo o alla compagna, Angela Candiani (il destinatario non è indicato), firmato da Vittorio Grotti.

Messo a confronto con altri ritratti di Grotti, il volto qui raffigurato da Lorenzo D'Andrea risulta essere proprio quello del firmatario del biglietto (v. ritratto su <http://www.consiglio.regione.toscana.it/presidente/pinacoteca/opera.asp?codice=53&autore=46>).

Grotti, nato a Camaione (Lucca), dove D'Andrea vive e lavora, è noto come poeta e animatore di eventi culturali ed artistici, nonché come promotore del lavoro di alcuni pittori, tra cui Fausto Liberatore e lo stesso D'Andrea.

E' proprio attraverso Liberatore, deputato in Parlamento insieme a Davide Lajolo, che D'Andrea conosce lo scrittore (Lajolo 1984).

Da allora entra in rapporti amichevoli sia con lui che con la Candiani, alla quale sono dedicati molti dei suoi disegni conservati in collezione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/11/05

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: dedica sul retro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00204_IMG-0000226030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 040-02.tif

Note: totale superficie disegnata

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 040-02.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: D'Andrea una vita a colori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00215

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Le incisioni di Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00213

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00214

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 198-199

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora