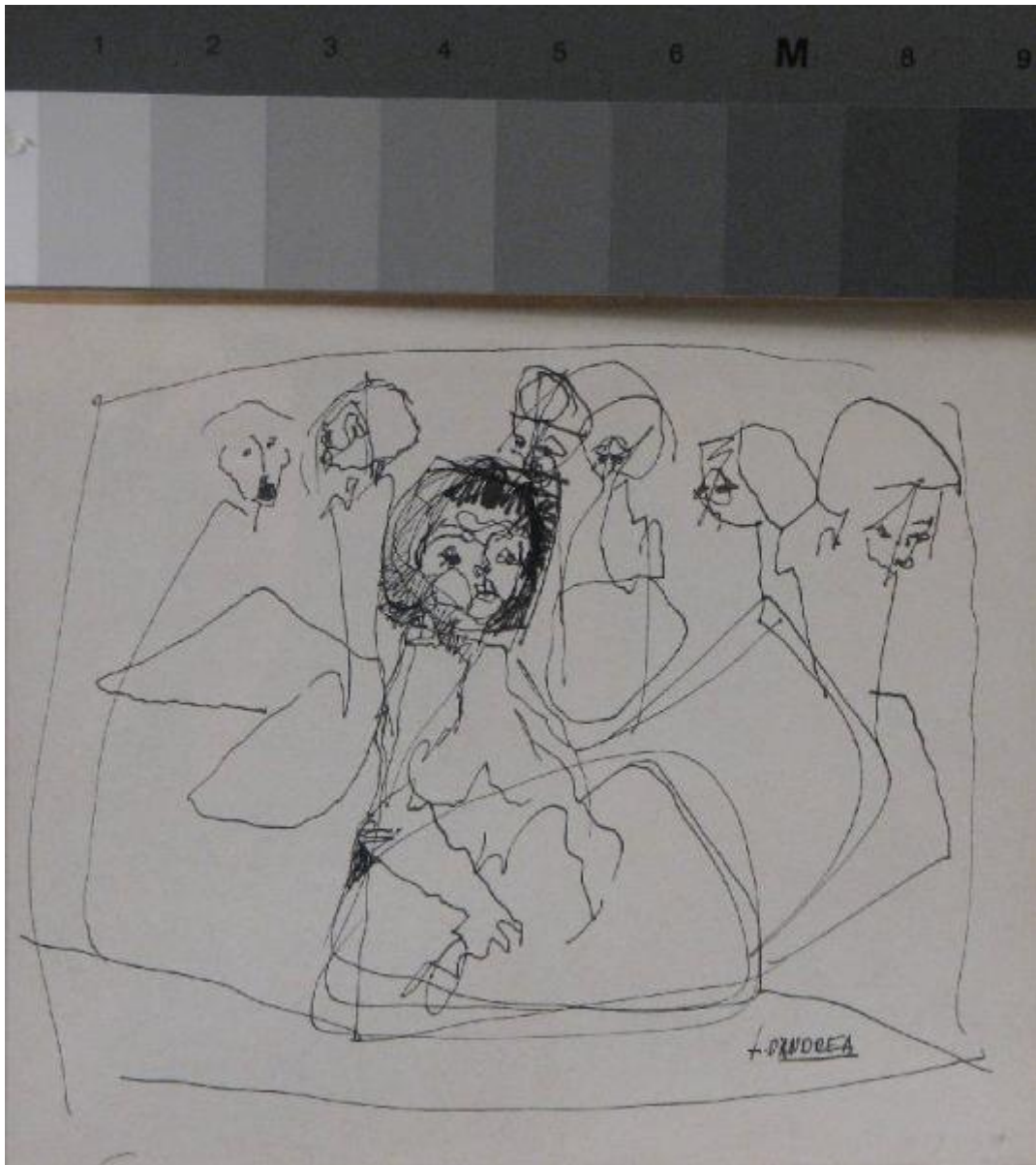


Figure maschili e femminili

D'Andrea Lorenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00205/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 205

Codice scheda: LA010-00205

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933405

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figure maschili e femminili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 188

Transcodifica del numero di inventario: 2188

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1969

Validità: ca.

A: 1977

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: D'Andrea Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1943/

Codice scheda autore: LA010-00039

Motivazione dell'attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: china su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 170

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

gruppo di personaggi: una figura femminile siede in primo piano al centro mentre altre figure sono allineate sullo sfondo; il volto del personaggio in primo piano è disegnato con maggior cura rispetto al resto della composizione ed è accentuato da un contorno nero; l'intera composizione è racchiusa entro una riquadratura rettangolare tracciata da una linea sottile

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: GRUPPO DI FIGURE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: D'Andrea Lorenzo

Trascrizione: L. D'Andrea

Notizie storico-critiche

Il disegno raffigura un gruppo di personaggi simile a quelli che si ritrovano nella produzione pittorica che l'artista realizza negli anni '70.

A quei tempi infatti D'Andrea era impegnato in una ricerca figurativa di tipo espressionista-informale (v. NSK 213), in cui personaggi simili a statue-stele si ammassano uno sull'altro in una pittura dai colori vivaci, densa e materica (D'Andrea 1972).

Successivamente, a partire dal 1977, l'artista intraprenderà una strada che lo porterà ad esiti molto differenti (v. NSK 211), motivo per cui si può affermare con una certa sicurezza che il disegno, non datato, sia stato eseguito entro la

prima metà degli anni '70.

A quegli stessi anni risale anche la pubblicazione degli articoli che Davide Lajolo dedica al pittore e di conseguenza, si presume, il momento di maggior contatto tra i due.

D'Andrea, che aveva conosciuto Lajolo grazie all'amico comune Fausto Liberatore, da allora era in rapporti amichevoli sia con lo scrittore che con Angela Candiani, sua compagna, alla quale sono dedicati molti dei disegni conservati in collezione, tra cui il più remoto nel tempo è datato 1969.

La Candiani ricorda che egli passava di frequente al giornale e lasciava disegni eseguiti sul momento, tracciati, come questo, in maniera molto veloce (2000, comunicazione orale).

Nella testimonianza raccolta, la Candiani non specifica però se si trattasse della sede della rivista "Tempo Illustrato", dove in quegli anni lavorava lei stessa (1960-1974), di quella di "Giorni Vie Nuove", settimanale allora diretto da Lajolo (1969-1978), oppure di quella de "Il Mondo", dove per un periodo hanno lavorato sia lei che Lajolo tra il 1975 e il 1978.

Con "Giorni Vie Nuove" D'Andrea collabora tra il 1974 e il 1975, accompagnando con suoi disegni le pagine del romanzo di Lajolo "Diario spregiudicato del dopoguerra", pubblicato a puntate sul settimanale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/11/05

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LA010-00205_IMG-0000226060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 040-03.tif

Note: totale superficie disegnata

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 040-03.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Andrea

Titolo libro o rivista: D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00216

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: D'Andrea una vita a colori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00215

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Le incisioni di Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00213

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00214

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 198-199

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora