

# Primo volo

## Cortellazzo Gino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00237/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00237/>

## **CODICI**

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 237

Codice scheda: LA010-00237

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933437

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Razzo

Titolo: Primo volo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26956

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 15

Transcodifica del numero di inventario: 1015

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1957

Validità: post

A: 1972

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Cortellazzo Gino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1927/ 1985

Codice scheda autore: LA010-00047

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo a fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 38

Specifiche: altezza senza basamento in marmo (3.5 cm.)

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

corpo allungato, dalla forma vagamente triangolare; la punta è orientata verso verso l'alto, secondo una linea diagonale, e verso la base si allargano delle "ali" dai profili frastagliati; piatto basamento rettangolare in marmo bianco

Indicazioni sul soggetto: ATTIVITA' UMANE: LANCIO SPUTNIK 1

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Su una delle due ali alla base del razzo

Autore: Cortellazzo Gino

Trascrizione: Cortellazzo

Notizie storico-critiche

Secondo quanto ricordato da Angela Candiani, la scultura fu eseguita per celebrare il lancio nello spazio del primo "Sputnik" (2000, Candiani Angela, com. or.), satellite russo mandato in orbita dal razzo vettore "Semyorka" nel 1957.

Sul basamento in marmo su cui poggia il bronzo, era attaccata, ai tempi del primo inventario (2002), una targhetta adesiva successivamente rimossa, che portava stampato il titolo dell'opera: "Primo volo".

Il tema del volo viene affrontato dallo scultore in diversi lavori, tra i quali "Volo", "Aquilone", "España", tutti eseguiti nel

1974 (Marchiori 1978).

Il bronzo in esame differisce però dalle opere riprodotte sui cataloghi come realizzate a partire dal 1972 così come dalle altre sculture di Cortellazzo conservate all'interno della collezione Lajolo: queste risultano più geometricamente stilizzate, con superfici più nette e polite rispetto a "Primo volo", in cui il bronzo appare slabbrato lungo i bordi e sembra essere stato quasi curvato e plasmato con le mani, dimostrando consonanze con una ricerca di tipo informale.

In base a tali caratteri stilistici, discordanti dalle opere realizzate tra il 1972 e il 1978, si ipotizza che questa scultura della collezione Lajolo possa essere stata realizzata precedentemente, in epoca tra l'altro più vicina all'evento del lancio del primo Sputnik che essa commemora.

L'opera sarebbe comunque entrata a far parte della collezione successivamente al 1972, anno in cui per la prima volta Davide Lajolo scrive un articolo dedicato a Gino Cortellazzo, recensendo la sua personale alla Galleria Viotti di Torino (Lajolo 1972).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/12/03

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00237\_IMG-0000227044

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-02.tif

Note: totale lato destro

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 049-02.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00237\_IMG-0000227045

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-02a.tif

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 049-02a.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00237\_IMG-0000227046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-02b.tif

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 049-02b.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LA010-00237\_IMG-0000227047

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-02c.tif

Note: totale fronte

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file originale: 049-02c.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Gino Cortellazzo da Cortina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00247

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00248

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Il successo della "Triveneta delle Arti"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00249

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Cortellazzo crea con tenerezza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00250

V., pp., nn.: p. 75

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiori G.

Titolo libro o rivista: Gino Cortellazzo

Titolo contributo: Giuseppe Marchiori. Tre scritti per Gino Cortellazzo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LA010-00252

V., pp., nn.: pp. 72-76

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 191-193

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Cortellazzo alla Viotti di Torino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00246

V., pp., nn.: pag. 87

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora