

Sovrapporta

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC060-01323/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC060-01323/>

CODICI

Unità operativa: LC060

Numero scheda: 1323

Codice scheda: LC060-01323

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027650

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LC120-00169

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: LC060-01321

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sovrapporta

Identificazione: elemento d'insieme

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo: vaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1811

Validità: post

A: 1878

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 145

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cornice lignea rettangolare, con cornice modanata, che è affiancata, sopra e sotto, da due basse specchiature. Essa inquadra la raffigurazione di un cratere ribassato con anse cigniformi contenente un mazzo di fiori. Due serti dei medesimi pendono dai lati del recipiente che, a sua volta, poggia su un basamento dove spiccano due figure femminile.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: festoni. Fiori. Figure umane: donne. Oggetti: cratere.

Notizie storico-critiche

La sovrapporta in esame sembra possa risalire al periodo successivo all'acquisto della villa, un cui primo ampliamento fu seguito da nuove sistemazioni sotto Antonio II Greppi (1820-1878). Il soggetto dipinto era collegato con quello delle altre sovrapporte della stanza che, secondo Andrea Spiriti, concorrevano alla rappresentazione di una medesima tematica dedicata alla "festa" e alla "offerta" (Spiriti, 2005, 110).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LC060-01323_IMG-0000376486

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: StudioFOTOROTA

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: LC060-01323

Nome del file originale: LC060-01323

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Villa Greppi a Monticello. Una grande dimora neoclassica

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: LC060-00043

V., pp., nn.: pp. 109-112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina