

Cassettone

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC070-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC070-00004/>

CODICI

Unità operativa: LC070

Numero scheda: 4

Codice scheda: LC070-00004

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00176858

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC240-0000009

Relazione con schede VAL: LC240-00089

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassettone

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1511

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097084

Comune: Varenna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Monastero

Indirizzo: Viale Giovanni Polvani, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo Villa Monastero

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Germania

Provincia: LC

Comune: COLICO

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Lipsia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Residenza Kees

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1897 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Casa Museo Villa Monastero

Data: 2003

Collocazione: Elenco oggetti Casa Museo Villa Monastero

Numero: 569

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Kees

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: impiallacciatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 86

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassettone intarsiato in legni diversi con gambe diritte a piramide rovesciata. Superiormente è decorato con un fregio formato da una sequenza regolare di tondi con teste di profilo, intervallati da motivi vegetali. La decorazione a motivi vegetali si estende anche sulle fasce angolari e sulle gambe.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni.

Notizie storico-critiche

Il cassettoni richiama nel tipo di decorazione intarsiata gli arredi eseguiti nell'ultimo quarto del Settecento e all'inizio del secolo successivo nella bottega di Giuseppe Maggiolini da Parabiago e in altri laboratori d'ebanisteria lombardi. Per alcuni aspetti (medaglione centrale con figure e girale fogliaceo nel profilo esterno dei cassetti inferiori) ricorda il cassettoni attribuito probabilmente all'artigiano che sigla con il monogramma G.B.M. descritto da E. Colle (1995, p. 123) e del quale è presente un cassettoni nelle Civiche Raccolte d'Arte Applicata di Milano (Colle 1996, n. 99). Maggiolini, noto per la sua ricca produzione di mobili intarsiati che vennero realizzati per la corte asburgica (ebbe una bottega all'interno dello stesso Palazzo Ducale di Milano per essere direttamente al servizio della corte) era noto per la sua maestria: sembra che utilizzasse fino ad ottantasei tipi di legni diversi per i suoi raffinatissimi arredi e che ottenesse le ombreggiature immergendo i legni nella sabbia arroventata. Altri due cassettoni di questo tipo si trovano nel medesimo Salottino Mornico, così nominato poichè era lo studio della famiglia che ad inizio '600 edificò Villa trasformando il monastero cistercense qui esistente e che detenne la proprietà fino al 1862, alla quale si deve probabilmente anche l'interessante decorazione sul soffitto, con medaglioni che illustrano la tragedia di Giulietta e Romeo, con riproduzione dell'Ultimo Bacio realizzato da Francesco Hayez nel 1823 e conservato a Villa Carlotta di Tremezzo. Il cassettoni appartenne al naturalista lombardo di origine svizzere Marco De Marchi (1872-1936) che acquistò Villa Monastero nel 1925 dopo la requisizione da parte dello stato italiano nel 1918 a W.E.J. Kees: egli mantenne le decorazioni ed il mobiglio esistenti integrandone l'arredo con le proprie collezioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento: intervento conservativo

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Palmieri, Ede

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Consiglio Nazionale delle Ricerche

Data acquisizione: 2009

Note: fonte: documentazione

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

Estremi provvedimento: 2009/04/01

Data notificazione: 2009/12/02

Estremi provvedimento in itinere: 2009

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2009

Note

La proprietà era del Consiglio Nazionale delle Ricerche, cui pervenne nel 1977 dopo l'inglobamento dell'Istituto Italiano di Idrobiologia Dott. Marco De Marchi di Varenna creato nel 1936 dai De Marchi, che la vendette alla Provincia di Lecco nel 2009

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: SBAS MI

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LC070-00004_IMG-0000474859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_LC070-00004_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_LC070-00004_01.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Villa Monastero

Titolo libro o rivista: Villa Monastero. Varenna

Luogo di edizione: Varenna

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LC240-00056

V., tavv., figg.: fig. p. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome: Ranzi, Anna

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Ranzi, Anna

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina