

## Madonna Assunta con angeli

Preda Carlo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC090-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC090-00018/>

## CODICI

Unità operativa: LC090

Numero scheda: 18

Codice scheda: LC090-00018

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031562

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Romani D.

Tipo scheda: A

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: pala d'altare

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna Assunta con angeli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6874

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cappella privata

Denominazione: Chiesa di S. Maria Assunta

Indirizzo: Via Guanella, 1

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1724

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Preda Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1645-49/ 1729

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: dipinto a olio su tela

### MISURE

Altezza: 180

Larghezza: 120

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna è raffigurata seduta sulle nubi coperta da un corpetto celeste-violetto e manto azzurro ai fianchi. E' circondata da angeli dalle carni rosate con piccoli drappaggi rossi e gialli che sostengono le nuvole. In basso un piano con fiori rosati. Lo sfondo è bruno.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Oggetti: coperchio di sarcofago. Vegetali: rose.

Notizie storico-critiche

Gian Luigi Daccò (Daccò, 1992, 12) informa che la chiesa "venne ultimata nel 1777 quando Pietro Manzoni chiese al prevosto di Lecco ed al parroco di Castello di venire a benedire il nuovo altare" [...]. Ma, per evidenti ragioni stilistiche e cronologiche che riconducono il dipinto a Carlo Preda, si deve ritenere che la pala provenga da un altare preesistente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1980

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche piccola scrostatura

Fonte: Barigozzi Brini A.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Virgilio G.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n. 18x24

Codice identificativo: VMN304F1

Note: Veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 58782

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LC090-00018\_IMG-0000208996

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore 24x36

Codice identificativo: VMN304D1

Note: Veduta frontale

Nome del file originale: VMN304D1.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Opere del Patrimonio comunale

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Oggiono

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 112 n. 183

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Daccò G. L.

Titolo libro o rivista: Villa Manzoni a Lecco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 12

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Pittura in Brianza e in Valsassina

Titolo contributo: La pittura del Settecento fra tardo barocco e primo neoclassicismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 69

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Virgilio, Giovanna