

# S. Giorgio. Porta del Parco. Ponte sul Lambro

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC150-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC150-00090/>

## CODICI

Unità operativa: LC150

Numero scheda: 90

Codice scheda: LC150-00090

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027438

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

## **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione [1 / 2]: Veduta della porta di San Giorgio nel parco

Identificazione [2 / 2]: Carrozza su un ponte sul Lambro

Titolo: S. Giorgio. Porta del Parco. Ponte sul Lambro

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1874/10/00

Validità: ca.

A: 1874/10/00

Validità: ca.

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 92

Larghezza: 188

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno ad acquerello monocromo marrone seppia, con interventi a grafite, eseguito a mano libera su carta ruvida. Sono rappresentati due distinti soggetti, uno accanto all'altro; a sinistra è raffigurata la parete di un edificio con finestre, perpendicolare e contigua al muro di cinta su cui si apre l'ingresso al parco, caratterizzato da luce ad arco; a destra è rappresentato un ponte sul fiume, munito di parapetti, sul quale transita una carrozza, trainata da due cavalli, con conducente e passeggero a bordo. Sullo sfondo si vedono numerose piante e un caseggiato sulla destra.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: S. Giorgio. Costruzioni: Porta del Parco; ponte; casa. Piante. Costruzioni: edificio; muro di cinta; ingresso. Veduta. Fiumi: Lambro. Mezzi di trasporto: carrozza. Figure umane: uomo; donna. Attività umane: trasporto. Animali: cavalli.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: supporto, recto, margine inferiore

Trascrizione: S. GIORGIO / PORTA DEL PARCO. PONTE / SUL LAMBRO

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte con finestra, in basso a sinistra

Trascrizione: "S. GIORGIO / PORTA DEL PARCO / PONTE SUL LAMBRO" / [OTT. 1874] / 1519 A E B

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, verso, in basso a destra

Trascrizione: 1519

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, interno, base per supporto, margine inferiore a sinistra

Trascrizione: 1519 A

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, interno, base per supporto, margine inferiore a destra

Trascrizione: 1519 B

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistati nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione proteggendo con passepartout ogni singolo disegno sciolto e procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste,

effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

fissato con colla su supporto cartaceo beige scuro, a sua volta applicato su passepartout mediante etichette adesive. Foglio: recto: alone in coincidenza area colla; verso: aderenza del supporto. Supporto: alone colla; leggera alterazione cromatica intorno al foglio; tracce di adesivo. Passepartout: intorno alla finestra una cornice impressa nella carta

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC150-00090\_IMG-0000380634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: greppi\_lambro\_f3-1519

Nome del file originale: greppi\_lambro\_f3-1519.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brianza vista

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

#### **MOSTRE**

Titolo: La Brianza e il mondo dell'Ottocento nei disegni del nobiluomo Alessandro Greppi (1828-1918)

Specifiche: mostra curata dal Consorzio Brianteo per l'Istruzione Media Superiore e per l'Educazione Permanente

Numero opera nel catalogo: s.n.

Luogo, sede espositiva, data: Monticello Brianza, Biblioteca Comunale, 9 ottobre - 14 novembre 1982

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Ratti, Rosanna

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina