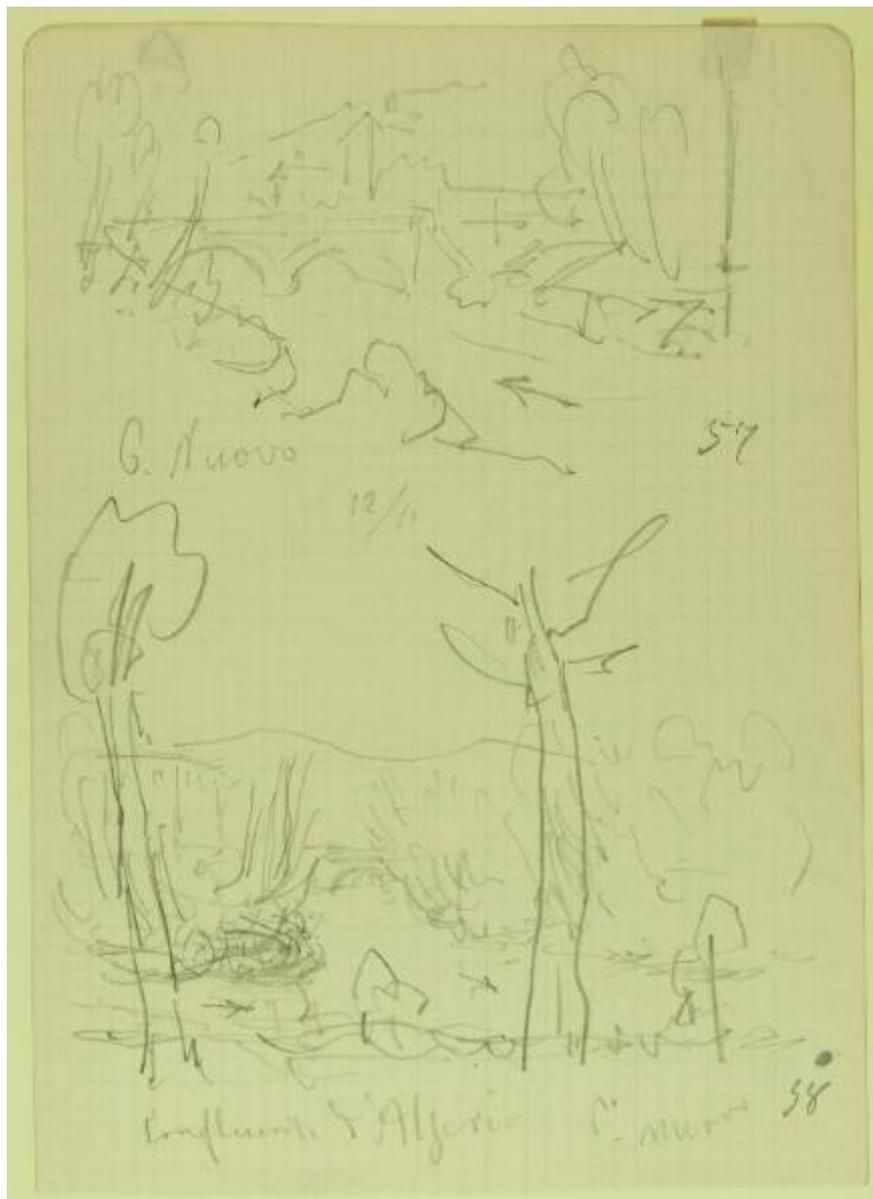


# Veduta del Ponte Nuovo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC150-00224/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC150-00224/>

## CODICI

Unità operativa: LC150

Numero scheda: 224

Codice scheda: LC150-00224

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027548

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC150-00224

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

## OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

## SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione [1 / 4]: Veduta del Ponte Nuovo

Identificazione [2 / 4]: Veduta di un affluente del Lago di Alserio con il Ponte Nuovo

Identificazione [3 / 4]: Veduta presso Moiana

Identificazione [4 / 4]: Veduta di Merone con il maglio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874/11/12

Validità: ca.

A: 1874/11/12

Validità: ca.

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 148

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il foglio presenta sul recto e sul verso disegni a grafite eseguiti a mano libera su carta liscia con quadrettatura. Più precisamente sia il recto sia il verso mostrano due disegni distinti, posizionati l'uno sopra all'altro. Foglio: recto: nella parte superiore è rappresentato un fiume tra le due sponde con ponte sorretto da due arcate. Ricca vegetazione. Sulla sponda destra si notano due edifici in prossimità del ponte. Montagna sullo sfondo. Nella parte inferiore è rappresentato un corso d'acqua con un ponte ad arcate in lontananza. Si notano alberi distinti in primo piano. Sulla sinistra, in prossimità della riva, si evidenzia un grande caseggiato. Montagne sullo sfondo. Foglio: verso: nella parte superiore è rappresentato un tratto di fiume con casamenti e ponte con arcata unica. In particolare si vedono in primo piano le rive con vegetazione, in secondo piano sulla destra il ponte, e, a seguire, le costruzioni prospicienti l'acqua. Montagne sullo sfondo. Nella parte inferiore è rappresentato un ambiente collinare con fiume che scorre tra alture. In primo piano si

evidenzia la riva del fiume con alberi; in secondo piano si notano alte colline contrapposte, con ricca vegetazione e costruzioni sulle rispettive sommità. Montagna sullo sfondo.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: dintorni di Moiana; dintorni di Merone; Ponte Nuovo. Costruzioni: ponti; case; edifici. Fiumi. Piante. Colline. Montagne.

#### **ISCRIZIONI [1 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, parte superiore, a sinistra

Trascrizione: P. NUOVO

#### **ISCRIZIONI [2 / 12]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, parte superiore, al centro

Trascrizione: 12/11

#### **ISCRIZIONI [3 / 12]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: supporto, recto, in alto a destra

Trascrizione: 57/ 58 / E / 59 / 60

#### **ISCRIZIONI [4 / 12]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, parte superiore, a destra

Trascrizione: 57

#### **ISCRIZIONI [5 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, margine inferiore a sinistra

Trascrizione: CONFLUENTE D'ALSERIO

**ISCRIZIONI [6 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, margine inferiore a destra

Trascrizione: P. NUOVO

**ISCRIZIONI [7 / 12]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, angolo in basso a destra

Trascrizione: 58

**ISCRIZIONI [8 / 12]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, in basso a destra

Trascrizione: 59

**ISCRIZIONI [9 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, parte inferiore, a sinistra

Trascrizione: MAGLIO

**ISCRIZIONI [10 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto a destra

Trascrizione: MERONE

### **ISCRIZIONI [11 / 12]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, parte superiore, a destra

Trascrizione: PRESSO MOJANA 12/11

### **ISCRIZIONI [12 / 12]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, parte superiore, a destra

Trascrizione: 60

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistati nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico). In particolare i fogli del faldone n. 5 - di cui fa parte l'oggetto schedato - sono schizzi e disegni preparatori alla serie di acquerelli e disegni a penna "Corso del Lambro e contorni del Lambro", numerati da Alessandro Greppi 1-150, che furono realizzati nel periodo maggio-novembre 1874 (cfr. Inventario Radaeli).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

applicato su supporto singolo mediante etichette adesive. Foglio: ingiallimento ai margini; sporco; sciupatura. Foglio: recto: piccola macchia in basso a destra; verso: macchie in alto a destra

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC150-00224\_IMG-0000380787

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: greppi\_lambro\_f5-0057-005

Note: recto

Nome del file originale: greppi\_lambro\_f5-0057-0058.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC150-00224\_IMG-0000380788

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: greppi\_lambro\_f5-0059-006

Note: verso

Nome del file originale: greppi\_lambro\_f5-0059-0060\_verso\_di\_0057-58.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brianza vista

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Ratti, Rosanna

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina