

# Veduta di Tabiago dal ponte di Mulino Nuovo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC150-00241/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC150-00241/>

## CODICI

Unità operativa: LC150

Numero scheda: 241

Codice scheda: LC150-00241

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027553

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC150-00241

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

## OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

## SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione [1 / 4]: Veduta di Tabiago dal ponte di Mulino Nuovo

Identificazione [2 / 4]: Ponte di Mulino Nuovo

Identificazione [3 / 4]: Veduta di Veduggio verso il Lambro

Identificazione [4 / 4]: Veduta della valle del Lambro da Mulino Nuovo verso Inverigo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874/11/02

Validità: ca.

A: 1874/11/02

Validità: ca.

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 148

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il foglio presenta disegni a grafite sul recto e sul verso, eseguiti a mano libera su carta liscia con quadrettatura. In particolare, sia il recto sia il verso mostrano due disegni distinti, posti l'uno sopra all'altro. Foglio: recto: nella parte superiore è rappresentato un tratto di fiume, caratterizzato da cascata, con ricca vegetazione sulle sponde. Sullo sfondo si evidenzia una collina con chiesa e casamento sulla sommità. Nella parte inferiore è rappresentato uno scorcio di fiume, le sponde con vegetazione e il ponte sovrastante del quale sono evidenziati gli elementi strutturali. Foglio: verso: nella parte superiore è rappresentata una collina con chiesa sulla sommità. Sulla sinistra si nota, in lontananza, un'altura con edificio tra vegetazione. Si individua riga inclinata sovrapposta alla raffigurazione. Nella parte inferiore sono rappresentate colline contrapposte con casamenti a valle, tra vegetazione.

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: cascata. Veduta: Mulino nuovo; Tabiagio; Veduggio; Valle del Lambro tra Mulino nuovo e Inverigo. Fiumi: Lambro. Piante. Montagne. Colline. Architetture: Monumento Visconti (?). Costruzioni: ponte; case; chiesa. Elementi architettonici: sostegni.

#### **ISCRIZIONI [1 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, parte superiore, a destra

Trascrizione: VEDUTA DAL PONTE DI MULINO NUOVO

#### **ISCRIZIONI [2 / 10]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, margine inferiore al centro

Trascrizione: 72

#### **ISCRIZIONI [3 / 10]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, recto

Trascrizione: 72 / E / 73

#### **ISCRIZIONI [4 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Trascrizione: PONTE DI MULINO / NUOVO

#### **ISCRIZIONI [5 / 10]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, angolo in basso a destra

Trascrizione: 2/11

**ISCRIZIONI [6 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, parte superiore, al centro

Trascrizione: VEDUGGIO / VERSO IL LAMBRO

**ISCRIZIONI [7 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, margine superiore a sinistra

Trascrizione: MONUMENTO / [VISCONTI]

**ISCRIZIONI [8 / 10]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, parte superiore, a destra; parte inferiore, a sinistra

Trascrizione: 2/11

**ISCRIZIONI [9 / 10]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, parte inferiore, a destra

Trascrizione: 73

**ISCRIZIONI [10 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a grafite

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, margine inferiore al centro

Trascrizione: VALLE DEL LAMBRO / DA MULINO NUOVO VERSO INVERIGO

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistati nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico). In particolare i fogli del faldone n. 5 - di cui fa parte l'oggetto schedato - sono schizzi e disegni preparatori alla serie di acquerelli e disegni a penna "Corso del Lambro e contorni del Lambro", numerati da Alessandro Greppi 1-150, che furono realizzati nel periodo maggio-novembre 1874 (cfr. Inventario Radaeli).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: applicato su supporto singolo mediante etichette adesive. Foglio: ingiallimento ai margini; sporco

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC150-00241\_IMG-0000380808

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: greppi\_lambro\_f5-0072

Note: recto

Nome del file originale: greppi\_lambro\_f5-0072.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC150-00241\_IMG-0000380809

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: greppi\_lambro\_f5-0073\_ver

Note: verso

Nome del file originale: greppi\_lambro\_f5-0073\_verso\_di\_0072.tif

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brianza vista

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Ratti, Rosanna

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina