

Non vi rimane altro!

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC190-00240/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC190-00240/>

CODICI

Unità operativa: LC190

Numero scheda: 240

Codice scheda: LC190-00240

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02139158

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LC190-00240

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Scena in interno

Identificazione [2 / 2]: Scena in esterno

Titolo [1 / 2]: Non vi rimane altro!

Titolo [2 / 2]: Che peccato!

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI [1 / 2]

COLLEZIONI [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 88

Larghezza: 150

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni a matita, eseguiti a mano libera su due fogli distinti, incollati, uno sopra l'altro, a un supporto cartaceo. Il primo disegno raffigura un interno: attorno a un ampio tavolo di forma circolare sono sedute numerose persone, mentre alcune sono in piedi nei pressi del tavolo stesso; al centro del tavolo sono collocati tre oggetti non identificabili. Il secondo disegno rappresenta un esterno: sulla sinistra è raffigurata una donna seduta che regge un ombrello; sul suo capo è sospeso uno stendardo e un uccellino è posato su una struttura metallica. Al centro è raffigurata un'aiuola nella quale

sono conficcati degli elementi decorativi uniti da ghirlande. Sulla destra si nota un uomo in piedi, mentre da un balcone dietro di lui fuoriesce un altro elemento decorativo. Tutto il disegno è percorso da tratti inclinati di matita che sembrano indicare della pioggia battente. E' probabile che si tratti di una festa di paese (a Santa Maria Hoè?), allestita in esterno e rovinata dalle avverse condizioni atmosferiche, per cui, come rivela il titolo del primo disegno, alla famiglia Greppi non resta altro che sedersi in casa attorno a un tavolo.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomini; donna. Mobilia: tavolo; sedie. Oggetti: ombrello; stendardo; ghirlande; elementi decorativi. Elementi architettonici: aiuola; balcone. Animali: uccello. Feste e celebrazioni. Interno.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: primo foglio, recto, in basso

Trascrizione: NON VI RIMANE ALTRO!

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: secondo foglio, recto, in alto

Trascrizione: CHE PECCATO!!!

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "SANTA MARIA 18..? [1859]" / 2193 E 2194 BRIANZA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: supporto, recto, al centro

Trascrizione: SANTA MARIA 185..?

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, a destra

Trascrizione: 2193 / 2194

Notizie storico-critiche

I disegni, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, furono rinvenuti nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Fogli: alcuni segni della colla con cui risultano fissati al supporto cartaceo marrone. Passepartout a doppia finestra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC190-00240_IMG-0000447807

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: LC190-00240-0000447807

Nome del file originale: greppi_brianza_f7-2193.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_LC190-00240_IMG-0000447808

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: LC190-00240-0000447808

Nome del file originale: greppi_brianza_f7-2194.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Provincia di Lecco

Nome: Colombo, Gaia

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casarin, Cristina