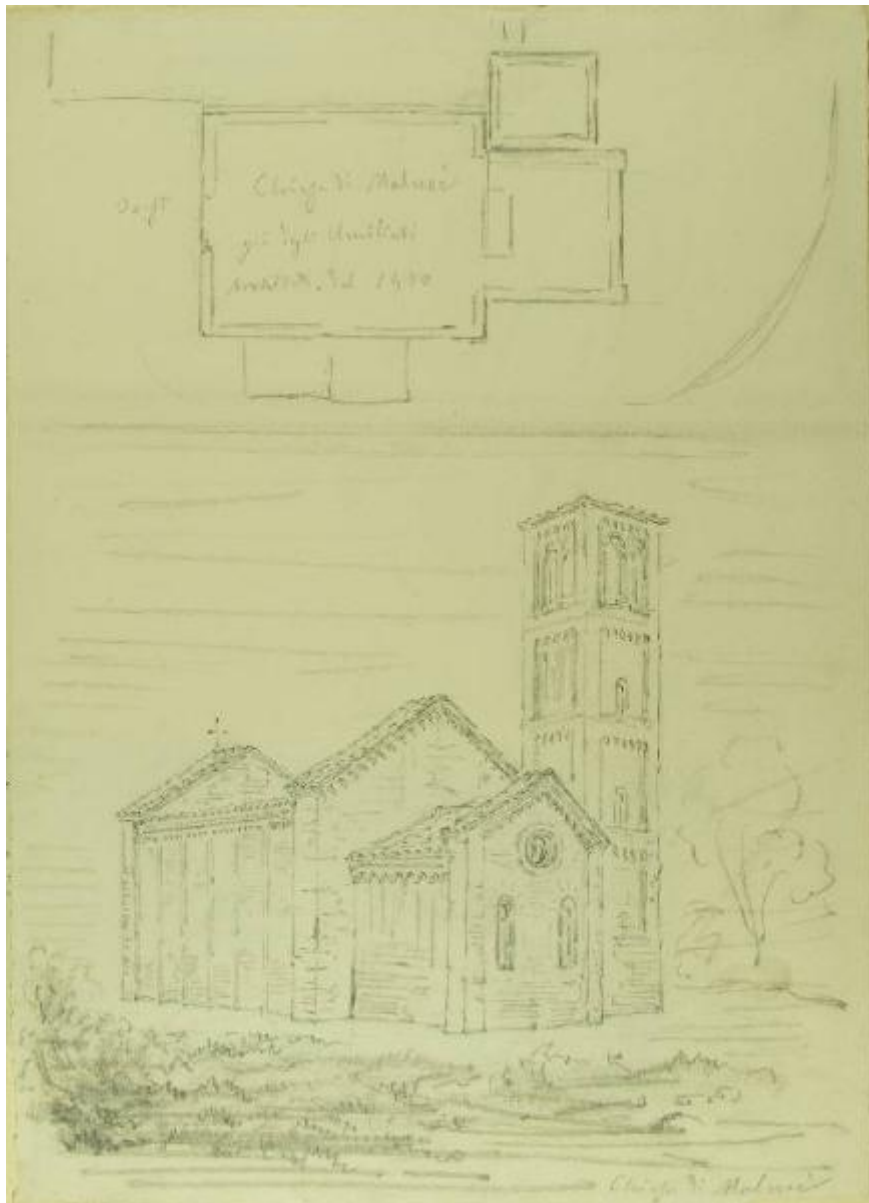


# Chiesa di MonluÃ" a Milano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC190-00362/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC190-00362/>

## CODICI

Unità operativa: LC190

Numero scheda: 362

Codice scheda: LC190-00362

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157596

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

## **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Chiesa di Monluè a Milano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1877

Validità: ca.

A: 1877

Validità: ca.

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 238

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita, eseguito a mano libera su carta a mano leggermente porosa. E' raffigurata la chiesa di Monluè a Milano. Nella parte alta del foglio è presente una pianta dell'edificio, mentre nella parte bassa è rappresentata la chiesa vista dall'abside: è ben visibile l'abside stessa, di forma quadrangolare, con terminazione a capanna e ornata da due monofore e un oculo; a fianco dell'abside svetta l'alto campanile, il cui fusto è decorato da specchiature terminanti con teorie di archetti ciechi e traforato da monofore; la cella campanaria è aperta da bifore. Lungo il sottogronda del corpo della chiesa e dell'abside corre un motivo decorativo ad archetti ciechi. L'edificio è inserito in un contesto campestre.

Indicazioni sul soggetto

Cartografia: pianta. Architetture: chiesa. Elementi architettonici: campanile; cella campanaria; monofore; bifore; oculo; abside; facciata. Elementi decorativi: archetti ciechi. Veduta: Milano: chiesa di Monluè. Piante.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "CHIESA DI MONLOE" [1877 CA.] [UNITA DESCRIZIONE] / 682

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: CHIESA DI MONLUOE'

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso a destra

Trascrizione: 682/2

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, accanto e all'interno della pianta della chiesa

Trascrizione: OVEST / CHIESA DI MONLUOE' / GIA' DEGLI UMILIATI / ARCHITETT. DEL 1400

#### **Notizie storico-critiche**

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

#### **Indicazioni specifiche**

Foglio: bordi irregolari e ingialliti; alcune macchie e sbavature di matita; evidente piegatura; applicato al passepartout tramite due etichette adesive. Passepartout: fronte, recto: finestra profilata da tre cornici a inchiostro nero e una cornice incisa nel cartoncino.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC190-00362\_IMG-0000495596

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC190-00362-0000495596

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f1\_0682.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC190-00362\_IMG-0000495597

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC190-00362-0000495597

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f1\_0682\_all.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Colombo, Gaia

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam