

# Uomo in maschera

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC200-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC200-00001/>

## CODICI

Unità operativa: LC200

Numero scheda: 1

Codice scheda: LC200-00001

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157627

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro/ spettacolo e musica

Identificazione: Uomo in maschera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: pastello

### MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 149

Larghezza: 88

Specifiche: foglio

### MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 134

Specifiche: supporto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a pastello, eseguito a mano libera, su carta ruvida. Rappresenta un uomo vestito con costume da gambero, di colore rosso. Probabilmente un costume di scena.

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento: costume; maschera. Figure umane: uomo. Figure fantastiche: gambero.

### **ISCRIZIONI [ 1 / 3 ]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio di supporto, in basso a destra

Trascrizione: 1860

### **ISCRIZIONI [ 2 / 3 ]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1860] / 439 [ MILANO E D ]

### **ISCRIZIONI [ 3 / 3 ]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, recto del retro, in basso a sinistra

Trascrizione: 88/149

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: verso: leggeri aloni in coincidenza con la presenza di colla che fa aderire al foglio di supporto (margine superiore destro e margine superiore sinistro); Supporto: fissato direttamente su passepartout mediante due etichette adesive sul margine superiore. Ai lati del margine inferiore: segni lasciati da altre due etichette oggi non più presenti. Passepartout: fronte: tre cornici lineari intorno a finestra realizzate a inchiostro marrone e una incisa nel cartoncino.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_LC200-00001\_IMG-0000495613

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIGcoop

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: LC200-00001-0000495613

Nome del file originale: greppi\_milano-ed\_f3\_0439.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam